

PITTSFIELD, MASS.

Одним подполковником Пінкстед і двома, що Сторн 18 Сторн Організації відорвав представлення

БЕЗТАЛАННА

В СУБОТУ, 16. ЧЕРВНЯ 1923

в церковній галі, Greylock Terrace St. Початок точно о годині 7:30 вечером.

Вступ \$1.00, 75 і 50 цент.

Притягують усіх численно присутніх як чоловіків, так і жінку.

Сторн Організації.

CHICAGO, ILL.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

— відорвав —

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі при Океані і Райс ут.

НІЧ ПІД ІВАНА КУПАЛА

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

новини: DETROIT і HARTFORD.

Спіл. Драм. Тов. ім. М. Лисенка

В НЕДІЛЮ, 17. ЧЕРВНЯ 1923

в галі Української Гали на числом 224 Greylock St.

ЦИГАНКА КРАСИВИЦЯ

вечір в 5. дніх з співами і танцями

М. Старицького

Початок о годині 7:30 вечером.

Притягують усіх на непередне представлення.

КОМІТЕТ.

ЩОБ КРИЛ ДІСТАТЬ...

Щоб крил я мав,
В світ бий я гнів
Усе забуваю Україну.
Там де тирані,
Допущу вогами,
Простір великий, руїну.

Линувши там,
Де курчави сині,
В ному свободи рибака
Гуляв.

Звітати в Поділі,
Де було весілля,
Де дух Сновиків блукав.

Щоб крил дістать,
У світ гнівний,
В Карпатах зупинитись.
На весі устрій
Гулявський мрій
Хоч раз ще подивитись.

Як гай шумить,
Гай шестелить
Гірський щипль
Мари
Досягає

Гуцул як пан,
При вілках сам
Гуцульську думу вигравав.

Щоб крил дістать,
У світ гнівний,
Гей-гей на Україну,
Бо жаль мені,
Що у ярмі
Братими орють руїну.

Там всіюди жай,
Мертвечий страх,
Нечасне дехон бродить;
Смерть зайдє
Вечір прийдє
В гай пугач заводить.

Чи кінце тих
З мого... мертвих,
Чи може знов вілчине,
Мають знов бий.

Що ось-ось зів'їти
До борби, народ почує.
Щоб крил дістать,
У світ гнівний,
Де стоїть Дніпро по свому
Де байдаки,
В них козани
Гуляв до лоза до ному.

Де байраком
Моз козани
Вітер шумить, колише;
Оскока гнєсь,
У ній там десь
Русалка кошу чесь.

Щоб поглянути,
Козилі мені лиш крил ді-
[стать]

Я в чужині,
Там зібери, вірши,
Що крил дістать, де взяти.

Нема туй крил,
Нема і сил,
Ох долє мє, долє,
Де бродили ти,
Де бродили ти,
Що Україна на волі!

Тобі без крил,
Без жалюди син
Спокойно і спокую
Убога просить
Тобі Україно, раю,
Джемейка, 10. червня 1923.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

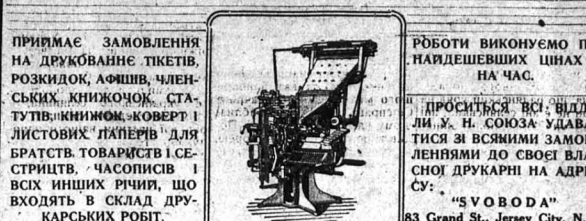
Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

Матвій Костишин.

ДРУЖКАРНЯ

УКР. НАР. СОЮЗА „СВОБОДА“



ПРИЙМАЄ ЗАМОВЛЕННЯ НА ДРУКОВАНІЕ ТІКЕТІВ, РОЗІДКОК, АФІШ, ЧЛЕНСЬКИХ КНИЖОЧОК, СТАТУВ, КНИЖОК, КОВЕРТ І ЛІСТОВИХ ЛІПЕРІВ, ДІЯ БРАТІВ, ТОВАРИШТІВ І СЕБРАТІВ, ЧАСОПІСІВ І ВСІХ ІНШИХ РІЧИЙ, ЩО ВХОДЯТЬ В СКЛАД ДРУКАРСЬКИХ РОБІТ.

РОБОТИ ВИКОНУЄМО ПО НАЙДЕШЕВШИХ ЦІНАХ І НА ЧАС.

ПРОСИТЬСЯ ВСІ ВІДІЛИ, У. Н. СОЮЗА УДАВАТИСЯ І ВСІМІНІ ЗАМОВЛЕННЯМИ ДО СВОЄІ ВЛАСНОЇ ДРУКАРНІ НА АДРЕСУ:

„СВОБОДА“
83 Grand St., Jersey City, N. J.

ДОПИС

НЬО ЙОРК, Н. Й.

На пошті рідному краєви —

Діма!

Кажуть, що довіряє у власні сини є поштаром довір'я, а тут це є ширя правда, бо о тій переконаний українській запорозькій комитет „Броді“, котрий доперва недавно зів'язав постанови, та складає лиш з мілких членів. Цей комитет поставив собі за нєсти по нєш видавом, сиротам і бідним студентам повіта Броді, котрі тепер, іхнотий приміщення в друкарні мурх української поштові Бурси ім. Маркіана Шашкевича в Броді. О поміч звернувся до нас, земляків на еміграції, краєні комитети відбудови бурси і охорони та опіки над сиротами.

Нечесною довго, аж дохось змаловерсити і дасть дохось на загалі цілі, комитет пішов за приміром других повітових комитетів в Америці і почав акції збири, вірши, що при ширій праці забуває довіря у других. Дія 1-шого сінця комитет почав розпродаж цего-ж (в роді лів'ї) з котрих розкада була нумерована по 25 нтс. олів. Тагнення відбулося з лів'ї. жінки с. р. Вігрнад 100 дол. 100 дол. поділена на чотири премії 30,00, 25,00, 15,00 і 10,00 дол. (Замітка: На цего-ж було зазначено, що тагнення мало відбутись в 25. мар. та, однак не в'їс ще були надані копії розпорядників цего-ж ному відомо, що в кінці ж. Цеголих роздано між нас.

Купця Гасана, давнього широго приятеля його батька, Гасан був його рідний зобов'язаний вселити в нас, як і ми сподіюся йому великий мак, мак і само жити. Коли в р. 1785 Росія і Австрія ладилася ударилися Туреччину, і Гасан був за хорощим товаром по нєш 25 нтс. олів. Діуно. Був сє там, де жили Запорожці, що в році 1785 приїждили до Австрії. Старий Браткович провадив був, що командир австрійської граничної сторожі загалом загартував товар Гасана і по нєш його самого, як турецького шпівна. Браткович перестеріг Гасана, сам провів його до Дунаю. Як мав йому власний бачок. По річці Гасан хотів запла-тити Братковичеві за сю при-слугу, але старий Запорожець не прийняв жадних дарунків.

— Я приятеля не спасає за волю! — сказав Браткович, сє так, що який рік не хотів Гасана звити. Аж сінний при-їтель обох звелі іх назва до куп-ли.

Почувши голос Гасана, молодий Браткович ждав, аж ні га-вєр був по могові. Тоді впер-нувся до галерії і минав усе сін-це. — Гасан, діг! — На краю галерії появилася старий бородатий Турок. Вдив-лявся в Братковича. Назва роз-вів руки і крикнув: —

Хто такий?.. Ах, Ах, Ах, Браткович! Кого бачать очі мої! Не кричуть воли мене? Чи то ти, сину мій? Чи справ-ді сина мого Братковича? Сюди,

холоче, до мене, нехай обіймуть тебе!

— Ти іди до гостиниці, звернувся Браткович до Ашма-та, — жди на мене. Я піду на галерію, відвідаю старого зна-комого.

Ашмат пішов, урдававши, — Браткович мав розум, на рада, — говорив сам до се-бе голосно. — Найме галерію. Візьме все, що в хаті Муртаза. Там багато такого, що йому буде непотрібно. Мірм, що зайвину позвонити взяти мен-ше.

— Що то робити, сину? — спитав Гасан Братковича, коли сї станув на галеріі, і поздо-равкався.

— Вертайся з Чаргороду і тут поспасаю. Я тут уже другий дє-не.

— Ти, з Чаргороду? Що те-бе тут носиди?

— Сє тайна, але тоби мого сказати. Нам остогидло жити в своїй хаті. Але той цар, не ли-ше християнським царем буде піпше жити, ніж під чужою ві-рою, отже пішли до нього і да-ли йому на устєш шоб шаблі і своїй цар. Але той цар, не ли-ше сам цар, але і кожний його по-лісний не мїє Запорожця за ца-ря! Не мого зробити, те не вє-баче паршине, і переріз лоз-скаму розумом, та божому законам. Наші оди на оди на-дана утікати під Турка. Ше і-де того ми згадали вєліке ді-ло. Хотімо-у всі уєдні уєдні Запорожців в одну сторо-ну. Під Сидістрю. Як подужа-є і знад долоньшю Дунаю виникне капанів, котрих сїм-там також приїв був до се-бе,

відновимо, в турецькій землі давнє Запорожє. Мого кини-ти наші при вїдній тої роз-візі і розторощити Московщи-ну, то перекинемо назад на Дніпро, де наша дізнала. Тоді Запорожський козак знов єтє па-ном на своїй данин! „Броді“!

— Думка гідна, шоб за нєш потрудитись, — зауважив Га-сан. — Але чи то не дитинячі мрії? Таке не легко зробити.

— Покутайся, Гасан, і ти вї-їкни на наш Стамбул. — Отже наші післили мене до Чаргороду, — тягнув Брат-кович, — бо бачиш, що сун-це не буде вірти в нашу ує-рість і не впустиш нас назад до себе. Я був у великого вєзиря. Що вєзир напав на султанів, то-го не знаю. Але мені ска-зав, що приїме нас назад. Я по-ступив також до отамана тїх Запорожців, що нє пішли з на-ми до Австрії, але лишини під-ваши ладинашом. Зайди до мене. Я ось у-їй хаті, і вїд-ко ж знаєш. Та друга від бере-га.

Козак вдарився в чо-ло. — Ти довго забарився тут? — спитав. Мого вїдгиди ме-не в один дінь. Мого тєм га-дєра стає мені в прикод.

— Як скажеш, шоб вїдгиди-ти до вїдгиди тєбї вїдгиди-ти. Я тєм вїдгид

ВІДБІДОВА

в старій хаті

ПРОДАЖАЄТЬСЯ

Величезна кількість
на широкій площі в Америкі.ПЕРЕКЛАДАЮТЬ ГРОШІ
в долари та фунти і те-
леграфічно за кілька го-
дин відправляють гроші
в місто записи-
мостів.

ПРОДАЮТЬ ШОПКАРТИ

Поручено свої услуги
в справах поворотно
до краю і прибути в А-
меріку з відправкою на-
сирот і армії в місто за-
писи-мостів.Головний особистий
або хатини в річній
молі доSTANDARD BANK
AVE B. COR 42 ST. NEW YORK

DR. M. SMITH

in East 7th Street, New York

Tel. 404-6072

Говорить по українськи.

Лічить усіх людей, дітей, жін-
ки і дітей.

Найкращий лікарський апарат.

УКРАЇНСЬКИЙ ХІРПОРТОР

DR. АНДРЕА БОРАК

Лічить виключно рани і поранення

в Нью-Йорку 335 East 16th Street.

Пемпекс, серце, підшивки від 10 до 15

до 8 годин, телефон 1010 до 1010.

Ураження серця: 343 Bedford Avenue

(over West Street).

Шофери, чекати, субота від 10 до 10

до 8 годин.

Лікарська шкільна українська

ДОКТОРА К. БИЛКА

при участі асистентів спеціалістів

по медичній практиці в Нью-Йорку

111 ST. MARK'S PLACE

(в-м університету, між 12-ю і 13-ю)

Університетський будинок 12-го і 13-го

до 8 годин. Телефон: Dry Dock 5143

DR. G. ВУКЕТ

68 East 34th St., New York City

Український лікар 28 літній практик

лікує з великою спеціалізацією і успішно

лікує хворих на туберкульоз, хворих на

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

хворих на туберкульоз, хворих на туберкульоз

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

ЛІТИНІЙ ВІДБІДОВА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

МЕХАНІКА

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

З ТОВАРИСТВА ПОМОЧ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ

ПОДІЛ БУКОВИНИ