



## Вибір демократичного кандидата на президента Злучених Держав продовжується в безконечність.

### НАЙБІЛЬШЕ ГОЛОСІВ ЗДОБУВ ПЕРШОГО ДНЯ ВИБОРУ ВІЛЛЕМ ГІББС МЕКЕДУ.

НЮ ЙОРК, Н. Я., 30. червня. — Нині зачався другий тиждень демократичної конвенції. Вночі почалося голосування на кандидатів на президента Злучених Держав. До ночі голосовано 15 разів, але без успіху. Заграв, у вторий, буде дальше голосування, одначе конвенція знає заповідати, що і другий день ще не принесе зміни, але що конвенція протягнеться ради вибору кандидата ще мало не увесь тиждень.

При першому голосуванні найбільше голосів здобув Віллем Гіббс Мекеду. Він одержав 431 голос. Відтак другий найбільше голосів здобув губернатор штату Нью Йорк, Алфред Сміт. Сей одержав 241 голос.

Далі йшли кандидати поодиноких штетів, які або мали тільки голоси своїх штетів, або і ще кілька додаткових, або й лише частину голосів делегатів своїх штетів. Вони держали довго, не уступаючи зі своїми міноритаріями, щоби показати, що не зрікаються своїх кандидатів і держаться до остатка, бо коли не приїде до порозуміння між найсильнішими кандидатами, так виринуть мало відомі кандидати, так звані „темні коні“ (дарк горсез), якими кожний з меншій кандидатів хотів би бути. Найбільше хотів-б бути „темними кінми“ бувший амбасадор Джан В. Дейвис, бувший кандидат на президента Какс, сенатор Рабінсон, сенатор Андервуд, Гаес і Раултон.

Кандидатів на заступника президента ще не видвигнуто. Але жменщину делегатів вже маю свою кандидатуру на се становище.

### ПРИКЛОННИКИ МЕКЕДУ НЕ УСТУПАЮТЬ.

НЮ ЙОРК, Н. Я., 30. червня. — Приклонники кандидата на президента Злучених Держав Вілліама Гіббса Мекеду заявляють, що вони не уступають своїх голосів другому кандидату. Менеджер кампанії кандидата Мекеду каже, що він має понад 400 таких певних делегатів, котрі не відступлять свого кандидата до остатка. Тому, каже він, вибір іншого кандидата не можливий, бо ніхто другий не може здобути потрібної більшості двох третин голосів, себто 732 голосів на 1098 делегатів.

### КАНДИДАТУРА РОЗЕВЕЛТА.

НЮ ЙОРК, Н. Я., 30. червня. — Між делегатами демократичної конвенції передавано нині імя Френклана Д. Розевелта, бувшого товариша міністра воєної флотії, яко кандидат на президента Злучених Держав, якщо б конвенція не погодилась щодо вибору одного з теперішніх найсильніших кандидатів.

Кажду, що кандидатура Розевелта має найліпші вигляди між усіми „темними кінми“. Розевелт се дієсний „темний кінь“, бо його кандидатури ще не було вчасі голосування.

Підкупство і оскраденне злучених держав перед судом у Вашингтоні. ВАШИНГТОН, Д. К., 30. червня. — Федеральний суд присяжних Дистрикту Колумбія постановив в обжалуване бувшого міністра внутрішніх справ Алберта Б. Фолла, Геррі Ф. Сінклера, голову Неметт Ойл Компені, з Нью Йорку; Едварда Л. Догені, голову Пен-Америкен Ойл енд Транспорту Компені з Лос Енджелес, Каліфорнії; і його сина Еварда Л. Догені, молодшого, котрий працює в батькових підприємствах. І обжалувано за змову обікрасти Злучені Держави.

Проти Фолла видано три обжалування, два за змову, а третє за приняття хабаря (підкупства) за влив заляга корисного правительственного вирішення для підкупців.

### ПІД ЛЯШКОМ ОБУХОМ.

Діти вранні сенатор Ой Карпінський і тов. з Українського Клубу подали інтерпелляцію до міністра освіти:

1) В справі безвідставного зазначення шкільним інспектором Рівенського повіту 2 класу української школи в м. Межиріччя на Волині.

2. В справі зазначення шкільним інспектором Рівенського повіту початкової української школи в с. Милостіві, Дядковської волости Рівенського повіту.

Дня 20. мая, 1924, посол Євген Любарський і тов. внесли до міністра внутрішніх справ інтерпелляцію в справі анууації і повбита поліціантами селенки коф. Домброва Грушевіського повіту — Софії Мельничук.

### ПОВОРОТ САМІЛЕНКА НА УКРАЇНУ.

На Велику Україну виїхав сими днями наш славний поет Володимир Саміленко. Дорого поет зупинився у Варшаві щоб покласти всікі напортові формальности. У вечері завітали до нього послы Украинського Клубу. По довгій сердечній розмові послы і сенатори побажали поетови щасливої дороги і сили для довогї ще праці на славу нашого писемства. Дня 22. травня поет виїхав за Варшаву, сердечно повітчавшись на дірті з українськими послами і сенаторами.

### ПОЛІА НЕГРІ ЗАЕСКУРОВАЛА СВОЄ ЛІЩЕ.

Знава фільмова артистка Поля Негрі обезпечила недавно своє лице на суму 250 тисяч доларів. Обезпечує товариство обовязане виплатити їй цю суму, коли їй який нещасливий припадок опоганить лице. Проти природних перемін лици (які звязуються з літанням) не мерга Поля Негрі обезпечилася.

### ЧОЛОВІК — ТО ЖИВА ПЕЧ.

Згідно з твердженнями деяких учених, природознавців, людське тіло служить для деяких сотворінь як жаріюча печ, або як величезна жарілка. Наші очі богато щого не бачать, що бачать ріжні живі сотворіння, або що бачать розтіння. Наші очі змисли не реагують на ультрафіолетні вливи світла. Ріжні живі сотворіння, і то в сотки, живуть там, де чоловік не міг би жити день-два, що торкається глядіння (зору). Пріміром сотворіння, котрі живуть у великих морських глибинах, де царить вічна страшна пітьма, а вони все такі мають спеціальні чувствєні органи і ворущаються зовсім безпечно у цих крайніх темноті. Спеціально улажені очі органів „море-прік“ блоха „людське тіло“, при своїх 37 ступінцях Цельсія, видає зі себе промінь тепла, але наше око їх не зазірмічує. Тимчасом блоха ці промінь бачить як якийсь поєс довкола людського тіла, як і довкола тіла деяких звірат. Для блохи це потрібне, бо то притягає блоху, як прим. світло (жніпа) притягає до себе метялі (і інші комахи). Всі сотворіння збудовані так, що при помочи своїх окремих органів живуть добре життя. Деякі сотворіння жше — там є його світ. Але крім цього світла є ще інший світ, який є відповідальний для живих сотворінь і який може кожду там жити.

### БАНДИТИЗМ У ПОДШІ.

Міжполиціями раз більше поширюється бандицизм і злодійство. Ото на терені Луницького повіту якась банда перейшла кордон, постерукувала Булата кинула в болото і заборони його дарбам, зникла. У Гоші, Сарненськ. повіту, 12 людей напало на будиночок лісничого Гривельського, забрали у нього і гайногового зброю і річи і теж зникли. 8 мая банда напала на маєток Косовичів Несвізького повіту, забрала коні і зникла. У тому ж повіті того ж дня напали на маєток Мірського, підпали стайню, пожежні коней. 4 мая якоесь бандою, що зникла забито учителя с. Онопни на Поліссю, поранено солтиса і постерукувано. У ніч з 16 на 17 травня в потязі, що йшов з Кривога до Варшави в 1 класі, обікрали самого головного Начальника Державної уголовної поліції Садловського. У начальника змоді забрали всі річи. Поки поліція знає „зловідимі“ політичними, то такі прості роблять своє діло.

### ДЕ ВІЛЬШЕ ЧОЛОВІКІВ ЯК ЖІНОК?

Найновіша статистика австралійського населення виказує, що в Австралії 31. грудня 1923 р. було 5,749,807 тисч населення. В усіх краях світа більше жінок як чоловіків. Але в Австралії перевищує число чоловіків скількість жінок. Лише в Вікторії є більше жінок. Є там 806,546 чоловіків, а 818,834 жінок.

### НА ПОЛЬСЬКИХ ГРАНИЦЯХ.

Східні польські гранци обороняє тепер скріпяла поліція військ, особливо в північних районах, се в останніх часах було багато нападів, що організувались за кордоном. Охорона на охорону, а напад не припинився. В ніч з 29 на 30. травня знов затовано два налади на села на Виленщині.

### УКРАЇНСЬКА ПЕКАРНЯ В ВІННІПЕ.

Дня 31. марта с. р. зорганізувалося в Вінніпегі нове українське підприємство „Українська Робітнича Пекарня“ під ч. 626 Стелла Аве. Підприємство се заложене на улідях і властителями є самі Українці, а се: Гриць Борещкий, М. Досюч, Л. Кучер, Ол. Андрейчук і Лука Строчи. Всі вище загадані мають кількалітню практику в штудії пекарської, тому й дають повну заповрку успішного ведення пекарні.

### РАСПУТНОВИ ДІТИ.

В Парижі жше тепер одна дочка Распутіна, Марія Григорівна. Жше в біді й старється здобути деякі гроші виданням споминів свого батька. В інтерв'ю заявила вона співробітничкою „Коррієр де ля Сера“, як то вони швидко жили на Сибірі. Там семья жила як звичайні селяни. Распутін не був черницею, був мужиком. Цікавсь релігійним питанням. Залежний був від містиків, які приносили йому відбавити бізкі дуже далекі проції. В Петербурзі жили в невеличкому скромному мешчаніні. До них уже навідувались жербучі діди й боги злоде. Распутін відставав борато грошей, але всі роздавав, як милостиню. Коли, по його смерті поліція опечачала мешкання, нашла всего 3000 рублів. Що тижня-приводив він дуже потякні своїх сибірян до мешкання шарції. Шарція була для них дуже ласкава, давала арійні подарки. Після трагічної смерті Распутіна в грудні 1916 р., діти вернули до родиноного села на Сибірі, та на території богато і від монархистів і від большевиків. Селяне любили їх. Виклино їх до вязниці, потім випущено на волю, заслапо. Розлучені, тинясно діди Распутіна по світу. Двоє умерло. Крім Марії Григорівної жше ще лише один брат і сестра, обоє на Сибірі.

## Німецьке правительство відповідає алянтам, що Німеччина не готовиться до нової війни в Європі.

БЕРЛІН, 30. червня. — Німецьке правительство висловило відповід на ноту алянтів у справі військових зоружень в Німеччині.

У відповід німецьке правительство каже, що німецький нарля викладає навіть свая гадку про війну.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

Вонь каже, що всі відгикни німецької громадської думки однодушно виступають проти потягого зоруження, бо вважають його несправедливим, бесосенним і небезпечним.

Далі німецьке правительство каже, що воно перевило строго і докладно розоруження деяких політичних організацій в Німеччині, та що тепер там нема цермізних зоружених організацій.

Про гімністичні й атлетичні товариства каже, що в ноті, що вилане військовими приготуваннями.

### Чи Ви є переплатником „СВОБОДИ“?

КОЛИ ШЕ СЕІ ЧАСОПИС НЕ ПЕРЕДПЛАЧУЄТЕ, ТО ЗАЧІНІТЬ ПЕРЕДПЛАЧУВАТИ ПІ СЕРЧАС.

„СВОБОДА“ є найбільшою зі всіх українських часописів а новий і старий крок.

„СВОБОДА“ викладає кождого літ в великому педаль і світ.

„СВОБОДА“ нова ідеї новина американськї краєві.

„СВОБОДА“ каже подля найкращішої відомості в теперішніх новинах і старіх краєві.

Переплатити вносити в Злучених Державках:

На рік	.....\$7.00
На пів року	.....\$3.75
На три місяці	.....\$2.00

В Джерас Ситі і заграїницею:

На рік	.....\$10.00
На пів року	.....\$6.00
На три місяці	.....\$3.75

Відправка заміт, на за-франці літкою не наслідують часопис.

Броші відкриті всімкім врод з заложенням на почтовий або експресний кон-ордер або в редакційні листи на адресу:

„СВОБОДА“ — 63 GRAND ST., JERSEY CITY, N. J.

### ДРУКАРНЯ

У. Н. СОЮЗА „СВОБОДА“

Велику старію, довгою і на часі дужею робота ми СТАТУТІ, ПРОГРАМИ І ТИШТА НА МОНІТЕРІ, ПРЕСТАВЛЕННЯ, ПІШКИ І БІЛІ, ЯК ТАКОЖ КОВЕРТИ І ЛІСТОВИ ПАПІРИ ДЛЯ БРАТІВ ТОВАРИСТІ І СЕСТРИНЦІВ.

Простясь сім відіати У. Н. Союзу відкрити і всімкім заміткою до своєї власної друкарні на адресу:

„СВОБОДА“ — 63 GRAND ST., JERSEY CITY, N. J.



**ПРАВДИВЕ БОГАЦТВО.**  
(Українські світанки).

Перебуваючи тепер на провінції (у малому містечку), де немає нікого шуму великого-свого життя, — сиджу вдоволюючи в своїй маленькій, кавалерській кімнатці під мерехтанням своєї буйної думки, що там молоді розляглись серед милоти природи, а голубою — по перештані, по деревостані, по мушкетерському літньому театру.

Мачою великої нації до читання, — читаю книжки, читаю нові, а тепер перевернувши сторінки, я добре зрозумів, чому саме однак все є новим, цікавим і важливим!

Тому я і затоплююсь все в цих книжках, вхожу в їх живі картини мимовільно, углублюсь, переживаю їхню красу, силою й артизмом.

Всі ці чудово-красні й велико-страшні картини, представлені в наших книжках, мають нашу мимовільну, нашу історію, нашу життя.

Хто знає мимовільно своєю любов'ю красою, хто коха себе? — Як великою красою своєю любови й гару є історичні картини! Як страшні докошати, та зради родять погорду, а навіть прокляти на зло Освату, та народно-героїсько гордість як запалюють наші серця!

А слава й могутність — як родять бажання величі й слави! А світло волі — як чудово манить нас в неволю! Та зате скільки є таких, що не знають своєї мимовільності, не знають, не переживають всіх національних потрясень думки, як чужини вони є наші й борні! Як незрозумілою легкомудрістю відносяться до болю народного серця.

Бо не знають своєї мимовільності! Не знають, бо їх ніколи не читають, бо читати не вміють по своєму, а хоч і читають та не розуміють!

А однак є способи, щоб вони зрозуміли народно душою, щоб серця їхні загоріли любовою народа, щоб стряслися з байдужості. А що більше: незграбні, а навіть свідомо заблудливі зрозуміли б, що вони є діти свого народу, великої матері!

Погляньмо на цю Америку. Чимже тут люди найбільше цікавляться, що люблять, де заглявають? Є одна відповідь: найбільшою забавкою, найкращим переведенням часу, а головним імовою порою, найдешевшою забавою — є театр світляних артин.

Там іде — малий і великий; молодий і старий, убогий і багатий, мудрий і дурак, дивний і хапосний. Усі там ідуть.

Оце власне я прийшов мені на гаду: Чому ж не мати і своїх театрів, а радше сказати українських світанків — для інтернаціонального жанру? Чому ж не поважати своєї і чужини нашу давнину, заразом і нашу культуру, цивілізацію, наше народно-народне життя?

Немає теми... Є! Як богато! А кілька вже оброблено в оповіданнях, поемах, повістках! Чим же жодути що краще хочав за Марку, Борську, За Кулішіву, Орисю, за Кашенкову, Марусю — в Борях за правду? А всі історичні оповідання Кашенка; а Котляревського «Енеїда»; Шевченкові «Гайдамаки», Катерина, і інші — а Бичарків, Василь Ростиславович; — а навіть останні згагані Січовики, та української армії за волю?

Яка богата керенія з якої може черпати! Ту малює нагоду побачити чужинці, хоча Американи, ну фізіономію, — а свої, забувши, найшвидше свою стежку і це, як кожний театр, книжка, відігравали б велику вагу, сповняло б велику Місію культуру, та національно-політичну. А це дельніше — в воліти малобільше вартості, як витриванія заграничних дипломатичних замаркамків!

Однак до цього діла треба капіталу. Зрозуміла річ, що лиш цей, хто має гроші — може перевести це в життя — а тимчасом може на цьому заробити! Одинаці богата, або кілька осіб, чи товариства могли взятися до цього бізнесу, на якому я самі стали б мільонерами, та і вигребади б то за поспулу наше народне багатство!

Гарна думка. Як сама всімається. Може мені це порадище? — Бігме, не можу. Тут треба грошей — а я не маю. От недавно заблагосило мені видати одну книжку, та за видрукування записав мені \$700.00 зелених, а як спродати, та маю лиш \$25.00! Отже я думаю або продати, або чекати, як \$700.00 буде варта \$70.00 або \$7.00!

Отже самі видите — що я не те! Але ви, хто маєте гроші, робіть бізнес, бо присяг Богу — гріх будете мати, коли не використаете народнього богатства, щоб стати мільонерами.

Тому з діла — бажано вам зісерія доборого успіху! Липень, 18 червня, 1924.

П. Ковальчик.



**ДАРОМ**

ВСІ ТІ ГАРНІ ПОДАРУНКИ І ДОМАШНІ ПОТРЕБИ За Значки з

**Star і Magnolia Молока**

Зачитіть десь шадити значки на Різдва Свята. Кожда господарка потребує молоко і цукор у денник, приправах потравляти і родина і кожда господиня схоче дати членам своєї родини і в привітання подарунки на Різдва Свята, як забавку, голдиник, бразкетету, спінки до машиці, пудреси і т. п. Вона природно буде хотіти мати також пару голдиників, ринок, начиння, склянок та других потрібних річій щоб прикрасити хату на Свята. Господині, котрі купують наші вироби згущеного молока як тут оголошено можуть набирати всі ті цінні премії даром коли будуть шадити значки з наших бляшанок.

**СПЕЦІАЛЬНА ОФЕРТА**

Коли вповніте купити в сім оголошено і підте з ним до найбільшого премійового скляну, як нинішнє вказує або пришейте його до нас, одержите Люстронову премію лісту та Спеціальну Премію Карту, яка буде варта 10 дарових значок. Лишень одна така премійова карта буде прийнята від користувача з 40 або більше значками. Будь котрі з наших Премійових Склянок виміне со карту wraz з описаним Вами значками з бляшанок. Коли у Вашій місцевості нема склянки де можна виміняти ці значки і Спеціальну Премію Карту, пришліть це до Borden Premium Company, 44 Hudson Street, New York City wraz з числом премій означеної в Люстроновій Премійовій Лістці а ми вимінемо Вам со премію даром і оплатимо.

- Наші склянки премій в Jersey City поміщені: 259 Grove Street near Newark Avenue; 154 Summit Avenue near Newark Avenue.
- Інші премійові склянки: ELIZABETH N. J. 1115 Elizabeth Avenue; PERTH AMBOY, N. J. 325 Main Street near Olive St.; PASCAGO, N. J. 47 West Main Street near Washington Place.

Ми запрошуємо Вас також відіслати наші склянки, чи з значками чи без них, та оглянути наш список ринків наших премій які можете набирати разом з значками.

„Шадіть значки, на вартісні премії“

**КУПОН**

Borden's Premium Co., Inc. 44 Hudson Street, N. Y. C. July 2, 1924. Сей купон можна бути використаний протягом 15 днів від повисної дати на Спеціальну Премію Карту. ІМЯ ..... Ч. 4 АЛФАБА ..... Ukrainian



**ПОДАК ЗА КРАЮ.**  
(З лавської Свободи).

Забудь закупити над Золотою Липою містечко Завалів, повіт Палавний, змішана догнана бома світової зарплата, котра згадує в переразі землі всі загордані бланко і наслідки і пошліла за собою на найбільші злиди чимало від і сміри по своїх корителіх блятах, віді наслідки на інші в жорстоких богах: Люта нумаж заглянула в свої мисленням серця, котрі не можуть знати кімнатки на маленького поротунку й розради і задалася би, що вони вже забули всім; нікто не продиже; не ориє в холоду; біть чередувані словами.

Горе, яке на них ввалялось, здалось не найгірше, бо крик їх розлуки знайшов вілганів гас-гас за море в чужині з серших рідних наших громадян в Америці, котрі не перші на Палавний діли примір життя на слухання, визнаючи, щоб їх слідами пішли всі емігранти там замешкали з інших околиць.

На представлення вилку Тов. члени „Провісти“ в Завалові збиралась група наших громадян і товаришів, і так: Никола Моравський, Никола Шкіра, Никола Форесний, Д. Романський, Н. Чудаків, Елген Бобельський, Ю. Романський, Елген Бобельський і Русланов Елгенський, здрівнілись у вступом, що діло нам не поможе як не вони, що їх обов'язком є завзялись і подати першу руку шедрой помочі і продиго чих вчати своєю племіною інших свиртів їжі, котрі бачили бачили пошлюмо своїм своїм громадянам на метивник наших великих свиртів їжі.

Повисше згадані особи й товариші молодих літ зібраний між собою одержали громадянин Завалова 100 доларів на основі серпця з 200 доларів як фонд будови свого „Народного Дому“ читальні „Провісти“ в Завалові і переслали в цілости на руки мітегослану, Чинг. „Провісти“ Амброза Моравського.

В імени серпця складалемо прокладу ширі набередренія підкаку, а також від громадян Завалова за вступу підмогу на завлігнення своєї „Рідної Хати“ складалемо сердечне спасибі.

Дякувати наш народ в таких обставинах, в яких ми нині опинились, ніто не всім, хотячи бачити провадильні наборогівні, бо з причини цілковитого збурення ми горючі спавомо до праці. Але Ті, набравши народу, що тебе дола зазнала за море, можеши нині найкращішою делітою, йвипити те все, що тіле в Тобі і в старій країні.

Тоді вступіє в слідні висше згадані осіб за море, а сміла і бодрість і ті роздирати стріхкості вступіє, що приєдять, як ті, що вірують твердо, що одержать вартісні Спасибель, котрі пригнобять ворогі і темноту на світі.

Завалів, 2 квітня, 1924.

ЗА ВІДИЛ ЧИТ. „ПРОВІСТИ“: Н. Лаба, голова; П. Занушник, секретар.

Заходом Комітету м. Углюва, а при співручності Українського Гора Із Гір міста — відбується на дотлі будова укр. акторів на дотлі свирів а Укр. ВЕЛИКИЙ СІРПСЬКИЙ КОНЦЕРТ

В СУБОТУ, 5-го ЛІПНЯ, 1924. Saturday, July 5, 1924. 874 Newark Ave. (випороти вкору), Jersey City, N. J.

Початок о 8-й годі вечером. До участі в тім концерті запрошені усердно Українське Громадянство як місцеве так і флоридианське 153,55 Комітет.

ПОЗІРІ КВІЛЕНДІ. ОГОЛОВО ВЕЛИКИЙ ПІКНІК В НЕДІЛЮ, 6-го ЛІПНЯ, 1924. Sunday, July 6, 1924. Тов. Запорозька Січ, міст. 251 У. Н. С. в Кайнава, Огайо в Мілтона Парку

Запровадимо Немає залеск красної забавки вчасі дітвирі спаві, як пікнік. Тому зарпа Тов. Запорозька Січ побачила о відпочинку місця, шоби як члені так і профірні гости були вповні відпочині з цієї премії збавки. І сими запрошуємо усі Братство, Товариство і Сестринство як також і всі Українці в Україні прибути численно на Пікнік для 6-гооо аниши с. р. а. місце означене місцями. Про збавку будь пригварити українська Банда. 153 Комітет.

ПРОГУЛЬКУ, котра відбувається В НЕДІЛЮ, 6-го ЛІПНЯ, 1924. Sunday, July 6, 1924. на фармі Mr. Brien на Saw Mill River, Road. Маємо щасливі запросити Йонкерський загальні наших Українців і дружин, котрі хоч влітати в і відпочинку своїм вилком в зелені місця і віді. Вступі вилком по всім. Члені Товариства і Сестринства завзялись мару 200 доларів. За добру забавку руги. 153-54 Комітет.

ПОДОРОЖУЮЧИ між УКРАЇНОЮ І НЮ ЙОРКОМ через ДАВНИЙ „О“ корабель ROYAL MAIL. Змешкати обслуга і корабель дуже чисто курують. ROYAL MAIL STEAM PACKET CO. 26 Broadway, New York City

ПОДОРОЖУЮЧИ між УКРАЇНОЮ І НЮ ЙОРКОМ через ДАВНИЙ „О“ корабель ROYAL MAIL. Змешкати обслуга і корабель дуже чисто курують. ROYAL MAIL STEAM PACKET CO. 26 Broadway, New York City

3 ВЕРШИН І НИЗИН. Обличчя розквітати творці Ізана Франка. В доглядку „Зілляне асін“ і „Білий“ розквітати. У блудильній переклад Ізана Франка між „Ласка“ Бранка і „І“ (Історичні).

**БРАННА**  
(Історичне оповідання).

— Фігура горить! — крикнув парубок, що вийшов на пасовище за селом по своїй коні.

Конюхи глянули в сторону, в котру вдівся парубок: Побачили одного в степу топчачи в високий степ думи. Чужинець не обманюваний з гаданіями України, був б і став дивним помітним „сиріт“ серед висока за суку „топчачи“, що так виблигаво виблигав в гору. Місцевий знав, що се горить жердь обжугана волеюм і селом. Такий фігури, підпаляючи одну по одній, люди передавали вість про се, що наближалась якась напасть, звичайно татарська, подожди же гірша, бо напасть державного чия панського війська.

— Фігура горить! — побігли на конях і чабани. Загукали на коні і стали згагати то вар до купи. Не гнали його в селу, а попри село спривали в лісі. Парубок, що великий зрив порічок фігури сядячи на селу. Бувся першою хвилі зупинився, підняв голову, що бачив на пасовищу за селом.

Хлопи повнокучували вози і перепозагнали коні. Винюсяли, що заздрив ворога, підпалявав найбільшшу фігуру. Сторож слідував, бачучи фігуру фігуру фігуру, підпалявав своєю. Таким робом фігури запалювали одна по одній несли в глибину краю вість про набіг о многого скорше, ніж наблизився несли їх коні. Людський зір биньків скорше ніж найближній татарський кінь. Заси татарський чамбул вступі наскок на залягують фігури, мислячи осею, наріз з усім своїм добром вже снілів безпечно в оборонний город, або в якісь інші захистні місця: в степ, в річку, в ліс, чи за непрохідними діляками стороньських гір.

Гармонію в Лучинці псували півтори одна уліти, саме та, що вела на пасовищу. Ту укинув, при котрій жила шість родин, який селі новішою. Терпер ніт новий уліти люди діли бігали від хати до хати, пили, що за біда суне на село, що до діл дити, то що. Врядили вилітати наврозмішного між собою, Зінюка до вітпа спитати, чого та фігура горить, та сиривали треба гнати товар до ліса.

— Бігди до фігури, — відповіла вітпа. — Віт не біжи до фігури, потому до трети, чей втерветі! Так дальше гонити зо стійте під одним, мін дозвучити, в днину дити, а нині поучити першудію і задної. Церпозагнали коні. Винюсяли, що заздрив ворога, підпалявав найбільшшу фігуру. Сторож слідував, бачучи фігуру фігуру фігуру, підпалявав своєю. Таким робом фігури запалювали одна по одній несли в глибину краю вість про набіг о многого скорше, ніж наблизився несли їх коні. Людський зір биньків скорше ніж найближній татарський кінь. Заси татарський чамбул вступі наскок на залягують фігури, мислячи осею, наріз з усім своїм добром вже снілів безпечно в оборонний город, або в якісь інші захистні місця: в степ, в річку, в ліс, чи за непрохідними діляками стороньських гір.

Гармонію в Лучинці псували півтори одна уліти, саме та, що вела на пасовищу. Ту укинув, при котрій жила шість родин, який селі новішою. Терпер ніт новий уліти люди діли бігали від хати до хати, пили, що за біда суне на село, що до діл дити, то що. Врядили вилітати наврозмішного між собою, Зінюка до вітпа спитати, чого та фігура горить, та сиривали треба гнати товар до ліса.

— Бігди до фігури, — відповіла вітпа. — Віт не біжи до фігури, потому до трети, чей втерветі! Так дальше гонити зо стійте під одним, мін дозвучити, в днину дити, а нині поучити першудію і задної. Церпозагнали коні. Винюсяли, що заздрив ворога, підпалявав найбільшшу фігуру. Сторож слідував, бачучи фігуру фігуру фігуру, підпалявав своєю. Таким робом фігури запалювали одна по одній несли в глибину краю вість про набіг о многого скорше, ніж наблизився несли їх коні. Людський зір биньків скорше ніж найближній татарський кінь. Заси татарський чамбул вступі наскок на залягують фігури, мислячи осею, наріз з усім своїм добром вже снілів безпечно в оборонний город, або в якісь інші захистні місця: в степ, в річку, в ліс, чи за непрохідними діляками стороньських гір.

Гармонію в Лучинці псували півтори одна уліти, саме та, що вела на пасовищу. Ту укинув, при котрій жила шість родин, який селі новішою. Терпер ніт новий уліти люди діли бігали від хати до хати, пили, що за біда суне на село, що до діл дити, то що. Врядили вилітати наврозмішного між собою, Зінюка до вітпа спитати, чого та фігура горить, та сиривали треба гнати товар до ліса.

попадаєш на того, що підпалити першу. Він тобі скаже, чому підпалити. Або лишиси дома загнірч разом з твоєю худобою. Той, перед ким фігура перестерігла тебе, покаже тебе, хто він, та чого прийшов сюди... Та чого стоїш бовадум роззаявши рот? — уїт крикнув, коли Зінок не був той мислячи, то він насамперед сплінував ноу вулицю, бо немов його дорога до села. Там горля фігура, його відкрит рот несе. Віткітає, ось як мій Зінок, з вашою працею.

Зінок вернув на ноу вулицю. Його сусід збігався з ним, вступі, вступі, а що по його загіт по розмову з вітпою, він такій мудрий як передом, сказав знов радити. По раді сказав собі, що „нема ніякої ради“, як піти за радю вітпою, за прикіром цілого села. Стані їй собі вигнати товар, вангайти вози. Все те робили вози і несправно, з біганішою і криком. На вози меза без розбору все, що в хаті і дома не лишався ніщо. Віткітає всі, вилітаючи зати порозмішні, вилітаючи зати порозмішні в дорозу, муть бачити раз вертучись, бо пригатає собі, щоб забуть се або те. Бачи вертаються на ліса, то биць се, рабодивитись, як не забули чогось, тоді обидиш такій дорозі.

„Наврозмішній“ Зінок, що жінку з возом відрадив був наперед і тепер самі жарив корову, в половині худоби до ліса нагадав собі, що на печи лишилась квочка на покладках. Хлопів стая, думає, думає і додумався до того, що „квочки шкода“. Завернув корову і пошандивав назад в село.

Ту несподіваність мешканців нової уліци мого було пояснити лише тим, що вони були Лучинцями не з діла правді, а як недавними прихидиними з далекого Заходу України. Терперішній пан Лучинці. Тиравський продав був своєю ділянку в Сичинці і купив Лучинці на межі Поттавщини й Чернігівщини. Перебриваючи до купленого села, Тиравський і до Лучинці перевів шість нещодавніх „Хлопських“ родин. Усадовив їх на края села при одній уліци. Того й та уліця здалась новою. Осє чому Зінок і його сусід з новішою, не маючи за собою дослуду кількох поколінь, не узнаніши в діла правді. Старі Лучинці були підозкувачами а ті з нової уліци були заморяними, заголоканими панською хлопцями. Вони не се, збігався з новими обставинами, не приміняючи до них, бо татарську небезпечу знали тільки догори дором.

Чі і тепер Лучинці прозвіда татарська напасть. Як би Лучинці гадали, що то Татари йдуть до них в роті, то в селі була би не лишалися ні одна жива душа, ніодні хвіст. А тут полишилися хлопці, подірили баби і діти. Також поштерно пару старих коров, що вже не давали молока. Що то не Татари йдуть в гости, мов б то, доміркуватися хочи ми з вами, що лишився також дітям з донькою. За людською худобою чабани півтори тільки дві третини худоби. Решта лишисі в дворі.

(Дальше буде).

ВІСЕСЛАВ БУДЗИНОВСЬКИЙ.

