

ЯПОНСЬКИЙ РАСПУТІН.

Про нього нині теж дуже багато російськiя i японськiя преса. Японський Распутін Іно має багато імен. Одні звуть його «Ондениким богом» (Онден — один з районів Токіо), інші «живим богом», а ще інші просто «святим чоловіком». Тепер йому 59 літ. Японськiя суспільність знає його діяльність дуже давно. Він далеко розумніший та інтелектуальніший від неосудного i малорозумного тобтошського Распутіна. Іно користується так же як Расутін великим впливом на японських дами, що користуються величкими впливами серед дідирських, урядових, військових i інших кол. В часі російсько-японської війни Іно вже був відомий, але свою популярність здобув ще тоді, як з'явився його портрет по подібу Японця. За сповнення того пророчества Іно відістав у Токіо велику каменіщину i багату кошенію. Від того часу по нинішній день його вплив все зростає та описується теж за зовнішнім. Деяким колам Іно починає вже виводити. А тому на нинішній час він тільки один, але дуже впливовий.

ГАЛИЧИНА.

Галичина перебувала найбільш у руїні воєнної повоєнної, коли Польща зрадила і нападом захопила Галичину від правної української влади і піддала населення старопольським тортурам.

Тепер вона лежить-лежить самотньою, заважає видихнутись з економічної руїни, аж ось прийшов новий удар — торішній неврожай. Збірання збіжжя лускє без зерна. І тепер на передньому плані пухнуть з голоду, бо не мають жадієських засобів пожити. Польський окупант з того раїє, б'є чим більше Українців помере з голоду, тим більше буде для нього місця. Українці по містах узялись до збірок на порятунку селям, але се теж маю поміч. Відкинулись і до заморських братів в Злучених Державах і Канаді, та їм дуже-дуже тяжко. Поміч дуже маленька, знайома маленька.

Наші голодні села в Галичині тепер у літі, в найтяжкіше безхлібє, такі війди не дістануть куска хліба від своїх братів із за моря...

А ті ж брати — се наші брати і сестри і хто-ж їм перший повин не допомогти як не брати і сестри?

Берімся до діла! Одиничні, товариства і громади, складайте датки до датків, а буде по-міч!

Треба збирати між своїми і між чужими; «ри всяких нагодах».

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

„СЛАВЯНСЬКИЙ ОГЛЯД“

Адольф Черни, його праця та ювілей. — Давніший „Славянський Огляд“ і збірник за десять літ. — „Слав. Огляд“ знов виходить щомісячно.

(Від спеціального кореспондента „Свободи“).

Перед світовою війною у чеській Празі протягом 15 літ виходив місячник славнознавства під назвою „Slovansky Prehled“. Редактором його був чеський учений Адольф Черни, відомий також під псевдонімом „Ян Рокита“.

„Славянський Огляд“, як український заучувач назва того журналу, був довгий час одиноким трибуною, з якої вийшло могло лунає голоси всіх славянських народів, де представники цілого славянства могли зустрічатись, як рівні з рівними.

У той час, як офіційні чеське славнознавство ділило славян на категорії, признаючи одних повноправними, а других неповноправними, „Славянський Огляд“ таких різниць не робив і з однокласовою гостинністю допускав до слова представників усіх славянських народів.

Адольф Черни, як письменник і редактор, мав свої спеціальні симпатії. Найбільшою його симпатією користувались і користуються Лужицькі Сербі — найбільш уповіснений і відстає від всіх славянських народів. Ні один природний Лужицький серб не зробив для відродження своїх братів, як Черни.

Та при своїх спеціальних симпатіях Черни визначався тим, що не мав антипатій та упереджень. В його широкій славянській серці окремі кутики могли належати тому чи іншому народові, але там засвідчили ще зазначили досить кісця для решти славян.

Як у серці, так і в журналі Адольфа Черного засвідчили знамениті збройні діячі. Були присутні представники для змагань українсько-польської війни, а в самому його заснованні приймав (О. Одесь і В. Кушнір) нав для нас ту назву, яку ми самі собі прибрали. Для Черного го виявила за те, що досі не було жадних „малоросів“ відновлював „Слав. Огляд“, а були Українці, також щоб доповісти прогостійним співробітникам ліній, яка утримувалася у славян „Слав. Огляд“ були І. Бочков, відомий український письменник.

У минулі роки відстоювали го 60-літній ювілей Черного з його рішучим гнітом Грідлі Корольови збройним діями. Були присутні представники всіх славянських народів, го народу „Слав. Огляд“ від рішучо вступав на захист свого засновника приймав (О. Одесь і В. Кушнір) нав для нас ту назву, яку ми самі собі прибрали. Для Черного го виявила за те, що досі не було жадних „малоросів“ відновлював „Слав. Огляд“, а були Українці, також щоб доповісти прогостійним співробітникам ліній, яка утримувалася у славян „Слав. Огляд“ були І. Бочков, відомий український письменник.

У серці, так і в журналі Адольфа Черного засвідчили знамениті збройні діячі. Були присутні представники всіх славянських народів, го народу „Слав. Огляд“ від рішучо вступав на захист свого засновника приймав (О. Одесь і В. Кушнір) нав для нас ту назву, яку ми самі собі прибрали. Для Черного го виявила за те, що досі не було жадних „малоросів“ відновлював „Слав. Огляд“, а були Українці, також щоб доповісти прогостійним співробітникам ліній, яка утримувалася у славян „Слав. Огляд“ були І. Бочков, відомий український письменник.

У минулі роки відстоювали го 60-літній ювілей Черного з його рішучим гнітом Грідлі Корольови збройним діями. Були присутні представники всіх славянських народів, го народу „Слав. Огляд“ від рішучо вступав на захист свого засновника приймав (О. Одесь і В. Кушнір) нав для нас ту назву, яку ми самі собі прибрали. Для Черного го виявила за те, що досі не було жадних „малоросів“ відновлював „Слав. Огляд“, а були Українці, також щоб доповісти прогостійним співробітникам ліній, яка утримувалася у славян „Слав. Огляд“ були І. Бочков, відомий український письменник.

У минулі роки відстоювали го 60-літній ювілей Черного з його рішучим гнітом Грідлі Корольови збройним діями. Були присутні представники всіх славянських народів, го народу „Слав. Огляд“ від рішучо вступав на захист свого засновника приймав (О. Одесь і В. Кушнір) нав для нас ту назву, яку ми самі собі прибрали. Для Черного го виявила за те, що досі не було жадних „малоросів“ відновлював „Слав. Огляд“, а були Українці, також щоб доповісти прогостійним співробітникам ліній, яка утримувалася у славян „Слав. Огляд“ були І. Бочков, відомий український письменник.

Се понад 1,000 малих, бідних, голодних громад з 55 галицьких повітів.

Ці повіти безсеречно тепер фінансово слабше стоять ніж українські громади в Америці і в Канаді, а кілько найбільших 55 українських громад в Злучених Державах і в Канаді зоржило свого Різдва на коляда для Рішної Ширли?

Правда, що менше ніж 55 голодних повітів в Галичині. Се всі знаємо.

Наші голодні села в старому краю задовгавали на Рішну Школу понад \$9,000, то чим не повинні їм брати і сестри за моря, в Злучених Державах в Канаді, бодай сих \$9,000 те пер відати, щоб було на хліб бодай для найголодніших сім'ї, де вже і старші діти без хліба в їд старобіль кілька тижнів? Там старші і діти вже з хат не виходять, бо не мають сид, бо виглядають як тіни.

А ті ж брати — се наші брати і сестри і хто-ж їм перший повин не допомогти як не брати і сестри?

Берімся до діла! Одиничні, товариства і громади, складайте датки до датків, а буде по-міч!

Треба збирати між своїми і між чужими; «ри всяких нагодах».

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

Тільки збирати нехайно, бо голод не жде зі своїми жертвами.

робітники А. Черного рішучи випустити ювілейний збірник, який до першої міри відшкодував би ту втрату і запобігав би ту прогалину.

Нині цей збірник вийшов. Він містить величезну кількість матеріалу, який розпадається на дві частини. Одна з них, присвячена безсеречно особі Черного, визнає його заслуги й характеризує його як людини, письменника й редактора. Друга частина подає перегляд тих змін, що зайшли протягом останнього десятиліття в житті поодиноких славянських народів.

Редактор збірника, п. п. Антоні Фрітти й Францішек Тіх, зробили все можливе, щоб упорядкувати його в дусі тих засад, яких дотримувалися свої редакторський праці сам А. Черни. Тобто вони постарались бути справедливими до всіх без винятку славянських народів і всіх допустити до слова. Тому в статтях, та оглядах чеських авторів — Магра, Польї, Фрітти та інш. — скрізь узгоджено й ту еволюцію, яку перейшло в останні десятиліття українство. Поруч із цим присвячено Україні спеціальний розділ, на який склалися статті І. Бочковського („Українська проблема“) та За. Бромана („Сучасне українське питання“), а нарішті згадані вище вірші А. Черного, присвячені І. Франкові (з портретом нашого поета в чорній рамці).

Також у розділі про славянські національні меншости дамо місце статті д-ра Івана Попеля про сумний стан українського шкільництва на землях, окупованих Польщею. Автор не дуже уважав на амбіцію Польщі (до речі сказати — дуже численно заступлених у збірнику й називає річ власними іменами).

Отже об'єктивність додержано повну, й під цим оглядом зроблено кращий аналіз, котрому небуло із славянських народів, які засадами Адольфа Черного. Однак, при всіх узнаних для доброї волі редакторів збірника треба все-таки зазначити деякі прикриті недолатки, які там і тут покривалися. Так, в оглядах-славянських студій по неславянських державах не достатньо угадано літературу про Україну чужими мовами. Е ще ціла низка менших недолатків. Але головною й найприкрішою треба вважати ту нерівномірність (етнографічний) мапи славянства, приложеної до збірника. У цілій збірнику все фігурують Українці, а тут не знайти згадки раптом появляються „малоросів“. Правда, під мапою написано, що її зложено за даними проф. Л. Нідерле, а цей учений, на жаль, ще й досі ніяких Українців не знає, а все „малоросів“. Та Нідерле може де-якого й не знати, а в збірнику на честь Адольфа Черного такого недогаду не повинно бути.

Наприкінці можемо подякувати з читачами приємною збіркою: „Славянський Огляд“ знов почав виходити. Десять літ пришлося чекати А. Черного, поки знайшлися добрі люди, які дали йому змогу знов принятися за переробку діло його життя. Та кінець-кінцем він свого дочекався, й тепер „Слав. Огляд“ знов регулярно виходить щомісяця.

Вже в першій числі є невелика стаття про Україну, але написана Чехом. Надеймося, що в дальших числах побачимо статті про Україну, написані Українцями.

Прага, 25. квітня.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

Радичини.

БЕЗРОБІТТЯ В ЗАХІДНІЙ КАНАДІ.

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

Канадський Наш Поступ

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

„СВОБОДА“ (LIBERTY)

