







ПЕТРО ЯРЕМА  
 ВИСТУПАЮЧІ ПОГРЕБНИК  
  
 АНГЕЛСЬКОГО ПОКОРОНАННЯ  
 1501 WEST 250TH STREET  
 SOUTH DAKOTA  
 1501 W. 250TH STREET  
 NEW YORK CITY  
 Telephone: Orchard 2545

**ЯК УСУВАТИ ТОВСТІ ПЛЯМИ З КНИЖОК.**

Усі: товсті плями з книжок, рисунків і паперу усуваються, при допомозі венецької крейди. Нашикробати троби крейди, поспати плямляне місце, прикрити клантником паперу, притиснути тязгаром на кілька годин, а пляма зникне.

# ДРУКАРНЯ

## У. НАРОДНОГО СОЮЗУ "СВОБОДА"

виконує старанно, дешево і на час всякі друкарські роботи як:  
СТАТУТИ, ПРОГРАМИ І ТИКЕТИ НА КОНЦЕРТИ, ПРЕДСТАВ-  
ЛЕННЯ, ПІСНІКИ І БАЛІ, ЯК ТАКОЖ КОВЕРТИ І ЛИСТОВІ  
ПАПЕРИ ДЛЯ БРАТІВ, ТОВАРИШІВ І СЕСТРИЦЬ.

Простіться всі відділи У. Н. Союзу удається з всіма  
замовлення до своєї власної друкарні на адресу:  
„СВОБОДА“, 83 Grand St., JERSEY CITY, N. J.

сопран.  
27132F Ваши моє, вірші  
Через сніг мовгорла.  
Е. ЖУКОВСЬКИЙ і Роза Кривоносова.  
70000F Жирарок в Бродях  
Часті.  
Український Хор Ліра:  
27126F Ой, у лузі  
Ой, у полі ниві  
Киркент, тейтор:  
27127F Пагіоті уночі  
Ангел воїниці  
Українська Оркестра П. Гуменюка:  
27128F Зань жеминя  
Таємця з пія Ловра  
Українська Оркестра:  
27129F На синиці  
Банауриши  
Д. Мелоді:  
27130F Тах Н дола  
Кари оці  
Українська оркестра П. Гуменюка,  
баритон Жуковський, бас Ів Амспрі  
(в диюх частях).  
ЕВГЕН МОКОВСЬКИЙ, баритон,  
70007F Українська бад Ів Амспрі  
(в диюх частях).  
27134 Спорг Американський  
Історія з пірагоми  
Українська Хор "Ліра"  
з аком. Оркестри  
27135 Верхонна  
Історія Діпиро Нам (пар, пісні)  
27136 Ламіамма, ком. пісн  
Погані чаші  
УКРАЇНСЬКИЙ ХОР І ОРКЕСТРА  
П. ГУМЕНЮКА.  
27139F Вічний революціонер.  
Франко-Лисенко.  
Ой запівачі червонової.  
ВОЛОДИМИР ДІДЛОВ, бас з аком.  
оркестри.  
27138F Гукані, гукані по риночку.  
Про диво.  
Д. МЕЛОВ, бас, з аком.  
оркестри.  
27121F Діамоно з на волю.  
Вова бія в вачуру.  
МИХА ЗАЗУЛІЙ, баритон  
27105F Як неї наші  
(Біт разом співаті)  
70000F (Про Преліччя, вісн І.  
Про Преліччя, вісн І.  
70001F (Согласно співатію.  
Хористе Воскресі  
70003F (Согласно співатію.  
Вірну.  
Знайдіть новозагнаний український і російський оркестри. Під-  
приємство наші. Преміє, сцен, режисери, артисти, музиканти, ака-  
деміє, вишисно Іх зам за послужити (С. О. Д.). Бід замовити виконую-  
сюро і ретельно.

27068F (Бог Натур.  
27069F (Во Віршені.  
27070F (Ой таке не євроді.  
(Шердін) Веір пісн.  
27077F (Пісні мата на граюно.  
О. К. КІРСТОН, баритон.  
27127 Пагіоті уночі  
Ангел воїниці  
70000F Про Преліччя  
(в диюх частях)  
Хористе заспіватію  
Хористе Воскресі  
70001F (Согласно співатію.  
Вірну  
МИХАЙЛО ЗАЗУЛІЙ, баритон,  
з аком. оркестри:  
27108F (Ой ніві, ніві, наші мівіні  
(Як лочуєч в почі.  
27109F (Розсудка, ті розсудка  
Погій вітру на вачуру.  
ВЕСЕЛІ ПОЛТАВЦІ.  
27102F (Ой і несеа до доуку Ів.  
О. К. КІРСТОН, баритон,  
з аком. оркестри і аком.  
27110F (Розсудка Північ, Хористе Бо  
же ніві, Ріда, пісн.  
(Горди, Ріда, пісн.  
27103F (Розсудка Мівіні.  
Біду сою, кувіа.  
П. ГУМЕНЮК, солю на сирні.  
27108F (Душка і волюшка  
(Пісн) "Лібуру"  
ПАВЛО ГУМЕНЮК, солю.  
27098F "Гог", вака  
"Гог", вака  
УКРАЇНСЬКА СІНОВА ОРКЕСТРА  
СУРМА.  
27123F На горолі Сурмач.  
Міди Саломона.  
27122F Арени, Гукані гукані.  
Кувіра Катерина  
27104F (Біт синісн, коваліні  
Ковар-грові.  
Евген Жуковський, баритон,  
з аком. оркестри.  
27082F (Волкати.  
27083F (Літ в Краю.  
27084F (Синісн.  
(Шо грубе, то добре.  
27090 (Пісн) Паруборів  
27091 (Пісн) Паруборів  
27090 (Молодих)  
27092 (Синісн і на мівіні.  
27092 (Синісн і на мівіні.  
(Розсудка Краю.

UKRAINIAN AMERICAN RECORD CO.  
28—2ND AVENUE, COR. 5TH STREET,  
NEW YORK, N. Y.  
ОТВОРЕНО ЩИДІ ДЕНЬ І ВЕЧЕРАМИ.

А що сонце йшло на спочино-  
в за вогняного горою, невели-  
ке село людодів виглядало  
казково. Хати, побудовані  
з глини, з острокінчастими кри-  
тами, світилися у сумерку. Ча-  
сті дощі вибили їх прикра-  
сово. У воздуху наче висіла  
щось непевного. Цілу ніч, як  
вони давали, що сплять, чу-  
ли якісь шепоти. Відкилася до-  
ходили вривані барабанні си-  
нали. Кров стиналася в жилах.  
Здалека відповідали наче від-  
голос барабанні сигнали.

— Ватажко! — сповістих віс-  
тіяно і я знав: кождо хоче ві-  
татажко не є безнепачебний, то-  
му ми, як і ви, не можемо не

**АДВОКАТ**  
**Б. ПЕЛЕХОВИЧ**  
2300 WEST CHICAGO AVENUE  
CHICAGO, ILL.  
Практикує у всіх судах; займається переведеннями абстрактів; виготовляє контракти купівлі і про-

Як ми підійшли до кратеру  
у водозі було чути сіркоу  
що утруднювала відхід. На  
дасть сильний вітер розганяв  
дим у протинному напрямі  
Земля над під ногами була все  
тепліша.

Викіпі відісталися ми на  
хребті і лізли обережно на беріг.  
Гарнін це від: вулкані-  
чне вогнем. Тут нафта на сто-  
метрів під ногами — пекло, а  
якому кипіла гарчача чаша, а  
берегах шпінла тале, хвиля  
морські, що адаярють у скелі  
острова.

Ватажок і його люде заспі-  
вали пісню, як збирался ки-  
дати берогри в огню че-  
кості. Іх дикі крики пронизу-  
вали дим і пару та кишілися  
з квітками перемішані: бер-  
огри. Шкайяв то був образ: ці  
дирі: жовті.

**ДЕЩО З СТАТИСТИКИ  
ПОЧТОВИХ МАРОК.**

У 1925. році було в рік-  
них частях світа видано 180  
нових почтових марок. Із того  
припаде на Америку 291, на  
Європу 578, на Азію 361, Аф-  
рику 508, Австралію 92. В часі  
від 1850-го року аж до 1899-го  
року видано загальною кіль-  
кістю марок, а від 1900-го ро-

[illegible]