

ДЕЛЕГАТИ ТА ІХ ЗАСТУПНИКИ НА XXIV ЗВИЧАЙНУ КОНВЕН- ЦІЮ У.Н.СОЮЗУ

ОДОВРЕНІ ГОЛОВНИМ ЕКЗЕКУТИВНИМ
КОМІТЕТОМ У.Н.СОЮЗУ:

Відділ	Число голосів	Ім'я і прізвище делегата	Ім'я і прізвище заступника	Відділ	Число голосів	Ім'я і прізвище делегата	Ім'я і прізвище заступника
1	2	Володимир Л. Чернега	Пилип Кулянда	292	2	Петро Кізел	Михайло Дужий
2	2	Єлисавета Сенькович	Микола Тодор	2	2	Володимир Візничак	Іван Білоус
3	2	Данило Слободан	Михайло Сухорський	2	2	Петро Федик	Анна Левчук
5	2	Іван Сидор	Олекса Мартин	293	2	Василь Мизак	Олекса Зепко
6 — 66	1	Антін Климишин	Іван Піддеригора	295	2	Володимир Лесняк	Петро Кулик
7	2	Андрій Вовк	Іван Рудакевич	2	2	Василь Пулк	Андрій Гога
8	2	д-р Іван Сквейр	Іван Заворський	296	2	Василь С. Собків	Петро Лобур
9	2	Пилип Гарасимів	Іван Гудайлюк	301	2	Михайло Кришталь	Юрій Паславський
10	2	Василь Чолій	Марія Стецьків Дикий	304	2	Микола Гнатик	Степан Завіський
12 — 68	2	Павло Нарядко	Іван Тарнавський	305	2	Іван Гришкован	Семен Ваврів
13	2	Михайло Кузьма	Параня Лаба	306 — 74	2	Михайло Гентош	Іван Годованець
14	2	Аксентій Урбан	Іван Бакум	307 — 224	2	Андрій Андрейців	Василь Мудрак
15 — 16	2	Михайло Отрок	Іван Ожежський	308 — 463	2	Ліля Чопик	Осип Ірха
20	2	Михайло Васараб	Володимир Т. Дармопрай	310 — 129	2	Петро Івасишин	Михайло Якимів
21	2	д-р Ярослав Гелета	Іван Будняк	316	2	Микола Долгун	Михайло Ярьський
22	2	Андрій Триш	Михайло Гурняк	317 — 263	2	Володимир Гавриляк	Іван Кущий
23 — 18	2	Іван Крупка	Михайло Фединшин	318 — 205	2	Володимир Гуряньський	Карло Росоловський
24 — 41	2	Петро Садовець ст.	Іван Рудницький	319 — 154	2	Олександр Папа	Микола Магомет
25	2	Олена Олексик	Микола Муляр	320	2	Анастасія Д. Андрусишин	Мирон Співак
27	2	Анна Прескович	Юлія Павчак	321	2	Юлія Сидор	Теодора Демчук
28 — 382	2	Степан Круль	Юрій Сокол	322 — 225	2	Юрій Вельгош	Михайло Ткач
29	2	Петро Постолок	Іван С. Антушак	323	2	Юрій Іванович	Данило Пісецький
30 — 227	2	Квітка М. Стецюк	Станіслав Прокопович	324	2	Іван Малько	Михайло Хомишак
31 — 201	2	Остап Олесницький	Михайло Шелегеда	325	2	Дмитро Цюх	Іван Яворський
33	2	д-р Осип Утриско	Степан Филік	327	2	Іван Брисський	Франко Комар
35 — 415	1	Микола Бабак	Іван Поточко	328	2	Іван Струк	Юрій Терпелюк
36	2	Ольга А. Малишак	Іван Пухир	329	2	Василь Цюпа	Іван О. Флис
37	2	Михайло Філіпс	Наталія Кормова	330	2	Осип Лисогір	Михайло В. Дикий
38	2	Михайло Стах	Григорій Бабін	331 — 378	2	Василь Троць	Володимир Клошник
39	2	Софія Орш	Іван Грабар	332	2	Андрій Кошиянський	Іван Душенчук
40 — 108	2	Петро В. Пуцило	Павло Мелень	333 — 401	2	Мирон Неб	Ярослав Мартинюк
41	2	Софія Гуляк	Стефанія Расн	334	2	Михайло Ключка	Василь Зенюк
42	2	Марія Процак	Михайло Марущак	335	2	Іван Боберський	Михайло Люлька
43	2	Степан Гонза	Денис Квітковський	336	2	Микола Задерешський	Михайло Задерешський
44 — 442	2	Михайло Лепак	Теодор Грицай	337	2	Стефанія Боганик	Михайло Боганик
45	2	Олекса Шмокалюк	Іван С. Гонас	338	2	Микола Миленький	Марія Віскуп
46 — 160	2	Антін Гарасим	Тома Лучка	339	2	Григорій Кісіль	Михайло Курах
47 — 478	2	Микола Сеник	Микола М. Беднарчик	340	2	Григорій Степанік	Семен Постолок
48 — 108	2	Іван Сквітрянський	Михайло Кульчицький	341	2	Павло Янковський	Іван Кудлик
49	2	Микола Юречків	Юлія Зепко	342	2	Іван Сорока	Андрій Хромяк
50 — 108	2	Микола Сикута	Володимир Любінський	343	2	Олекса Косіковський	Іван Хрін
51	2	Карло Сачко	Григорій Яськів	344	2	Павло Дуда	Богдан Зелений
52	2	Антін Маланчук	Зенон Курилів	345	2	Іван Маркович	Осипа Расн
53	2	Адам Ціздин	Іван Лідей	346	2	Стефанія Секел	о. д-р Володим. Левіцький
54	2	Михайло Медвідь	Антонія Чупрун	347	2	Микола Дербуш	Степан Платен
55	2	Василь Люблянецький	Іван О. Трятяк	348	2	Григорій Тимчий	Олена Скардіна
56	2	Роман Мацюк	Петро Котельницький	349 — 344	2	Марія Стахура	Марія І. Помпілі
57	2	Михайло Галькевич	Рассел Колодій	350	2	Осип Геречка	Григорій Геба
58	2	Микола Івашків	Панько Джинджиристий	351	2	д-р Василь Палідвор	Григорій Слобода
59	2	Антін Скубляк	Матвій Політило	352	2	Михайло Ковальчук	Ярослав Шербак
60 — 141	2	Василь Дуліряк	д-р Едвард Жарський	353	2	Микола Василіук	Іван Василіук
61	2	Микола Фидик	Іван Василішин	354	2	Михайло Генковський	Іван Кобзей
62 — 141	2	Степан Келлар	Михайло Салдан	355	2	Володимир Стялярський	Миротас Кальба
63	2	Микола Панчак	Микола Танчак	356	2	Катерина Мураш	Анна Гавриляк
64	2	Іван Бурний ст.	Василь Воргуль	357	2	Іван Галичін	Михайло Лисогір
65	2	Андрій Сміт	Ольга Жук	358	2	д-р Василь Вишиваний	Мотвій Поп
66 — 250	2	Іван Гела	Павло Марко	359	2	Іван Винник	Володимир Душник
67	2	Михайло Ликтей	д-р Володимир Марків	360	2	Осип Осередчук	Константин Форостяк
68	2	Степан Костів	Іван Крочак	361	2	Дмитро Базів	Іван Кореневич
69	2	Петро Костів	Володимир Кіндефорський	362	2	Омер Е. Малицький	Василь Бредун
70	2	Анна Іш	Тома Чагарин	363 — 215	2	Григорій І. Кудіж	Марія Чорний
71 — 235	2	Дмитро Василік	Микола Рева	364	2	Ольга Бобченко	Іван Бойчук
72 — 246	2	Анна Наконечна	Іван Франко	365	2	Василь Попович	Володимир Зелез
73	2	Іван Слупецький	Теодор Соколовський	366	2	Петро Дзюба	Василь Калініський
74	2	Василь Салабун	Андрій Васараб	367	2	Карло Манківський	Едвард Гринчук
75	2	Максим Сороколіт	Андрій Гриняк	368 — 351	1	Василь Загасевич	Анна Деркач
76	2	Іван Петрунціо	Іван Терещука	369	2	Ігнатій Климишин	Константин Марущак
77	2	Андрій Блауцяк	Константин Шевчук	370	2	Василь Гіна	Микола Хабінець
78 — 400	2	Олекса Вайяк	Павло Лесоганяк	371	2	Карло Стасюк	Ярослав Герус
79	2	Роман Карбівник	Михайло Стахура	372	2	Юліан Баранюк	Людомір Савойка
80 — 381	1	Петро Дудко	Михайло Т. Юрів	373 — 285	2	Павло Заболоцький	Осип Ярема
81	2	Онуфрій Костюк	Григорій Ю. Дорошенко	374	2	Дам'ян Геча	о. Микола Чернявський
82	2	Осип Сидор	Михайло Блідий	375	2	Анна Громоцька	Михайло Кісіль
83	2	Петро Кочірка	Іван Дужанський	376	2	Микола Кісіль	Іван Данківський
84 — 394	2	Олександр Косяк	Марія Шпікула	377	2	Іван Данківський	Еміль Грималік
85	2	Михайло Іваницький	Пилип Т. Васильовський	378	2	Антін Зборик	Петро Семків
86	2	Володимир Борисевич-Бойд	Лука Худоба	379	2	Михайло Семків	Василь Максимів
87	2	Теодор Судомір	Іван Гринчишин	380 — 209	2	Іван Малуко	Осип Гудз
88	2	Євген Зубальський	Петро Гулик	381	2	Микола Кормелюк	Лев Яхницький
89	2	Микола Драпала	Михайло Ярош	382	2	Юліан Кушнір	Петро Грозинський
90	2	Антін І. Василюк	Петро Ліцак	383 — 134	2	Михайло І. Головатий	Анна Клим
91	2	Василь Сметана	Олена Магер	384	2	Павло Федорів	Іларій Папіж
92	2	Степан Лаврик	Іван Іванік	385	2	Осип Гресків	Михайло Ковалів
93 — 313	2	Андрій Цецак	Володимир Квас	386 — 278	2	Олександр Попов	Марта Турчин
94	2	Микола Бобченко	Іван Новак	387	2	Атін Весоловський	Микола Губаш
95	2	Микола Кавка	Лука Благітка	388	2	Євфемія Воловняк	о. Омелян Мицик
96	2	Степан Косик	Михайло Крика	389 — 232	2	Станіслав І. Теслюк	Степан Сенько
97 — 174	1	Катерина А. Герріс	Петро Мороз	390	2	Степан Сухопар	Франко Маніло
98	2	Михайло Зельвак	Ілія П. Селинський	391 — 159	2	Петро Бойко	Євген Балайда
99	2	Степан Слободан	Михайло Ковальчук	392	2	Анна Герман	Михайло Нагребський
100	2	Василь Посполита	Іван Поритко	393	2	Іван Скочилас	Миротас Субельний
101	2	Осип Кошовський	Осипа Олінкевич	394	2	Василь Яцип	Роман Пазуна
102	2	Андрій Косович	Андрій Стецяк	395	2	Іван Красник	Володимир Кашуба
103	2	Михайло Попель	Андрій Запаранюк	396	2	Іван Піш ст.	Іван Фалат
104	2	Іван Матейчук	Степан Бардачевський	397	2	Андрій Тарас	Михайло Борик
105	2	Микола Мороз	Василь Найдуч ст.	398	2	Григорій Костик	Трофім Мороз
106	2	Параня Різун	Михайло Романюк	399	2	Олена Ратушна	Марта Зелінська
107 — 303	2	Марія Капраль	Михайло Мартиненко	400	2	Іван Телюк	д-р Василь Небелюк
108	2	Петро Стерчо	Осип Сабат	401 — 448	2	д-р Юлій Грабович	Софія Березицька
109	2	Володимир Бережан	Михайло Маср	402	2	д-р Володимир Оренчук	Ераст М. Дзюбинський
110	2	Микола Б. Ткачук	Михайло Кобиланський	403	2	Теодозій Носівич	Володимир Шкварок
111	2	Володимир Стадник	Ярослав Кравчук	404	2	Юрій Теодорович	Орест І. Попель
112	2	Семен Кучма	Василь Козир	405	2	Михайло Гладий	Пилип Цибуляк
113 — 120	2	Володимир Древна	Дмитро Когут	406	2	Осип Бакай	Володимир Шипригевич
114	2	Осип Козловський	Василь Фіцик	407	2	Юрій Гавриляк	Остап Тарнавський
115	2	Олекса Гадз	Василь Романішин	408	2	Вогдан Зорич	Володимир Несторовський
116 — 313	2	Василь Варан	Андрій Мельник	409	2	Микола Мота	Степан Кутний
117	2	Олександр Бала	Теодор Навроцький	410	2	Євген Мастикаш	Іван Кавун
118	2	Іванка Подола	Петро Сильчак	411	2	Константин Шинкар	Роман Каплун
119	2	Петронеля Яворська	Петро Трусак	412	2	Степан Куряк	Микола Цинорчин
120	2	Григорій Дидів	Володимир Пепюк	413 — 47	2	Петро Вербоєвський	Петро Крутиголова
121	2	Ілія Була	Василь Труфін	414	2	Михайло Малинівський	Данило Квасниця
122	2	Марія А. Гарауєс	Петро Стадник	415	2	Степан Терлецький	Анна Гарас
123	2	Михайло Михайлів	Омелян Барилка	416	2	Володимир Зацерковний	Василь Бордун
124 — 82	1	Теодор Федусь	Іван Чопко	417	2	Петро І. Голошевський	Дмитро Заневич
125	2	Михайло Коваль	Володимир Стасюк	418	2	Іван Геврик	Євген Тхоревський
126 — 130	2	Іван Серединський	Іван Пула	419	2	Дмитро Ріпак	Іван Байрак
127	2	Микола Сенчишак	Іван Юрчик	420	2	Іван П. Попик	Петро Вагинський
128 — 17	2	Данило Смерека	Осип Прокопович	421	2	Софія Соколишин	Теодор Дутчак
129	2	Володимир Гаязда	Євстахій Гомотюк	422	2	Іван Керницький	Омелян Катеринюк
130	2	Михайло Колодуб	Володимир Гафткович	423	2	Франко Стахів	Тарас Шумилович
131	2		Ярослав Гук	424	2	Анастасія Бордун	Петро Мальчик
132 — 137	2		Онуфрій Запотоцький	425 — 193	1	Юрій Демедюк	Микола Тутка
			Лев Бачинський	426	2	Дмитро Недопитко	Юхим Омелеченко
			Катерина Лукач	427	2	Михайло Черешневський	Степан Чабан
			Марія Вільчинська	428	2	Петро Семець	Петро Цехоні
			Іван Василюка	429	2	Карло Чорномаз	Іван Дикун
			Василь Чельяк	430	2	Володимир Цимбала	Іван Косар
			Володимир Я. Сохан	431	2	Атанас М. Мілянчик	Петро Дубас
			Теодор Литвинюк	432	2	Стефанія Костів	Григорій Масник
			Дмитро Мушастий	433	2	Осип Чайківський	Олександр Нагорняк
			Андрій Данилюк	434	2	Богдан Ковальський	Павло Гриневич
			Петро Дронь	435	2	Юліан Захарчук	Антоса Свистун
			Михайлина Іванюк	436 — 422	2	Іван Маряк	
			Василь Гузіль				

ПРОРИВ ЛЬВІВСЬКОГО ФРОНТУ

(Закінчення зі стор. 2)

за гармату та її шле стріляв за стрілом, усі цілі, як і з скоростріля. Гаряча праця. Нит лється із гармаша.

Хорунжий, уставте одну гармату на Чортівську Скалу! Він дивиться на мене і показує на свої диха: не чую. Гук гармат його заглушив.

Те саме сталося і з гармашами. Усталася рад і перерідомо накази.

Наступ відбитий. Біла залізничного шляху змела ворога батарея гавбиць. Ворог пробував там наступати цілою лавою. Здається вже сьогодні наступу не повторити. Ворожа артилерія стріляє, але зле. Минає батарею і стріли падають в село. З ранені. Санітарі перерізують ранених, а ми ждемо дальших дій.

Гало, батарея! Ворог наступав великою силою від залізнич. Знову рев гармат і свист кулі. Знову вкривають оболони. Ми не відпочивали. Наші гранати падали у скучення ворога і розривали тіла. Ворог не відважився цілі оборонної акції і подався назад. Настала тишина.

Втомлені гармаші падали на землю для відпочинку. Дула гармат звернені у всі сторони, довкола розкинені скрині амуніції. Почорнілі від гарматного диму обличчя гармашів виглядали гірше, що й надавало гіршого вигляду нашій батареї. Коло полудня стало набіг для наших гавбиць і їхня роль закінчилась. Після довгої дружинної діяльності гармаші мусіли розпроширяться. Для захисту підборозького відтинку залишилися лише батарея 5/4.

Після полудня, коли ми після довгих бей відпочивали, з'явилось дев'ять ворожих літаків, які скинули бомби на батарею, але не потрапили в цілі. Як лише літаки відлетіли, до гармат підбіг пушкар Пліота і вистріляв в сторону Львова. «Аби си не думав, жи він нам щось зробив!» — пояснив. Літак вернувся й обстріляв нашу батарею із скоростріля, але без ніякого висліді.

Він стріляв мухи в повітрі — сміялись гармаші.

З Миклашева пішла розстріляна. Невже ж ворожка? Невже ж ворог закончив нас заду? Невже ж! Але, як це наші, то чому йдуть на нас, а не на Вилкини. Розвідник Думанський знісено справу. Це наш Тернопільський Кур'єр іде наступом на Чортівську Скалу і просить нас підтримати його гарматним вогнем.

Наступ відложено до наступного дня, бо на поміч мав прийти кур'єр соти. Газдайки. Командант полку передав телефонний наказ, в якому іменем Другого Корпусу, 4 бригади і 4. Гарматного Полку висловлює батареям Південної головної батареї 5/4 і її командантові військове призначення. Визвано подати імена старшин і гармашів для відзначення. Я відповів, що військове призначення — це дає нас найвища нагорода і почесність. На питання, чи батарея вирушить до Миклашева, я



Володимир Галан
командант батареї 5/4 УГА

залишив, що наша батарея залишиться на позиції. Гармаші залишилися при гарматах, щоб підтримати піхоту у її наступі на Чортівську Скалу. Сотник Ласковський передавав, що в команді горді мати в нашому шолку «Батерію Смерті».

Продував голос справників «Збірка» і гармаші стали на струнку в ряди при гарматі, як не від підлодного бою гарматах.

Я передав їм похвалу команди, як теж подав про наші втрати в Підборзю. Наша батарея мала втрату: одного вбитого, трох ранених і двох пропалих, напевно похованих. Ці втрати були в Лисині, де полк гармаш Семко Юган, виступив Поточний — ранений попов у погоню. Батерія 1/4 мала одного вбитого і 6 ранених. Батерія 5/4 вистріляла 2,500 набой.

Команда «Струнко» і розійшлись. Волики весело загомоніли. Принесли соломи і сена, постелили її біля гармат і легли на відпочинок. По цілоденному гуку настала тиша і спокій. Лише від часу до часу віддавалось гуком гармат, щоб тримати в поготіві брешіє і непокітти ворога.

Спіть, хлопці, спіть, бо завтра жде вас, гармаші «Батерії Смерті» нове авіадія — наступ на Чортівську Скалу.

● В Свинті від минулої суботи, ніч на помач чудодійної палички, — приналежність безпереривної про тямариса пропагандна кампанія, ведена неупереч фактоті, що в осені 1956 року ЗДА втрутили Свинт від англо-французького наїзду. Свинетська преса зробила сенсацію з залли державного секретаря Доллеса на його останній пресовій конференції про «можливу співпрацю», ЗДА і Свинту. Президент Насер дав наказ порестати зати америка, як «імперіалізм». Це йому не перешкодило виїхати в цьому місяці до Москви з офіційною візитою.

Літін Рудницький

НАША СКРИПКОВА СПРАВА

(З нагоди останніх концертів Романа Придаткевича)

Хоч як нарікаємо на нашу відсталість, загумінковість і провінціалізм і хоч під різним оглядом ці нарікання не без підстав, все-таки розвиваються, ростом і йдемо вперед.

Це замітно і в особливому на ділянці нашого музичного мистецтва: за останніх сорок літ воно розвинулося до таких розмірів, що в порівнянні з ним весь розвій нашої музики перед тим, на протязі минулих століть, здається тепер, з історичної перспективи часу, дрібним і примітивним. Свій буйний розвій українська сучасна музика завдячує не тільки цілій плеяді нових творчих талантів, як на Східній, так і на Західній Україні (що поповнилась десь в часі першої Світової Війни і в роки безпосередньо після її закінчення), які кинули нові мистецькі гасла й ідеали і пішли новими напрямками, але й цілій плеяді виконавців-інструменталістів, яких ще дуже недавно в нас просто не було.

Згадаймо, як у минулому виглядала у Західній Україні ділянка струнних інструментів. На протязі довгих років ми мали у Львові одного-двох виконавців скрипки — українця; описав від двадцяти років, «аж» двох. Але ні один, ні другий не був солістом — віртуозом в повному ро-

зумінні цього слова, дарма, що обидва й виступали часто прилюдно — як і ще не був нім перед другою світовою війною ні один з їх здібніших і «доростаючих» учнів.

Цю недостатку скрипаків-солістів в Західній Україні надолужувала до деякої міри діяльність за границею одного-двох в нас концертуючого скрипака, Романа Придаткевича, та іншого представника ділянки струнних інструментів — тоді теж одного-двох в нас — челяста Богдана Берекницького у Відні.

Не дивинця, що така ситуація мала дуже важливий вплив на нашу музичну творчість і літературу. Отже тому, що вже тоді були в нас пісністи, чи пак, ще більший мистецький пілістичний «нарібок», та й тому, що усі сучасні українські композитори виховувались музично під впливом фортепіано і зв'язано з цією ділянкою літератури, поставили в нас нові інструментальні твори — в ділянці фортепіано. А що зовсім випадково зазначений челяст Богдан Берекницький був приятелем Василя Барвінського і часто з ним виступав, то почасти в нас перші твори для віолончелі й фортепіано; їх кількість збільшалася знову таки внаслідок припадковості, коли — наприклад автор

них рядків, під час своїх студій в Берліні, заприязнився й все пізніше життя мав серед своїх найближчих друзів двох знаменитих мадярських челястів. Але тому, що не мали ми скрипаків — віртуозів, не було буквально ніодного поважного українського твору для скрипки і віртуозів, були тільки перші спроби в цьому напрямі Лисенка й Людкевича.

Інакше представляється тепер справа ділянки струнних інструментів між українцями у вітчизні, та зокрема в Америці. Тепер маємо не одного, чи двох, представників цієї ділянки а їх чимало. Деякі з них вже справжні солісти; а серед них є навіть й окремі мистецькі індивідуальності. Між скрипаками-солістами з Дана Гресько, Аліція Бучинська, Володимир Цілик у Нью-Йорку, Люба Головатка, Дарія Кузик, Ярослав Мигасюк, Оксана Сімович з Філадельфії, Марко Лепкий у Дітроїті, Євген Цегельський у Рачестері, й Іван Ковалів та Оксана Мариняк у Канаді. У Нью-Йоркській Симфонічній Оркестрі постійно грали сестри Шкляр, скрипачки: Олена й Ольга, та віолістка Міна. Знаменитим віолістом у Тарас Губинський з Дітроїту. Ділянка віолончелі має в нас ще сильніших репрезентантів в особах Івана Барвінського (у Німеччині), Григорія Бемковича, Христі Колесні й Зої Пелесевської, з котрих трое останніх — маючи за собою десятиріччя власних концертів, справжні ветерани концертної естради.

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

ДЕЛЕГАТИ ТА ІХ ЗАСТУПНИКИ

(Закінчення зі стор. 3-го)

Відділ	Число голосів	Ім'я і прізвище делегата	Ім'я і прізвище заступника
477 — 188	2	Павло Сиротюк	Осип Сохан
481 — 118	2	Григорій Шараневич	Євген Вільніський
482 — 264	2	Осип Сусь	Сузанна Попівчак
483	2	Іван Яковенко	Теодозій Горбовий
484	2	Володимир Запаранюк	Володимир Драгош
	2	Франко Фалініський	Михайло Дмитрів
485 — 275	2	д-р М. Сидор Чортотрийський	Володимир Юрків
487 — 501	2	Микола Денісюк	Софія Тимчишин
489 — 88	1	Микола І. Шпінто	Богдан Федик
490	1	Олена Чорномаз	Олександр Паньків
497 — 404	2	Дмитро Петрів	Євген Попович
498 — 444	2	Осип Касюхнич	д-р Василь Яциан

Не одобрено делегата Відділу ч. 293, тому що вибрана особа не відповідала вимогам 10. параграфу статуту УНСоюзу про кваліфікації делегата. На це місце призначено делегатом вибраного заступника.

Внаслідок смерті делегата Відділу ч. 342, призначено делегатом його заступника.

Дмитро Галчич, гол. предсідник У.Н.Союзу.

виступив вже в 1930 р. з власним концертом у Тавні Гол у Нью-Йорку (описав це дівчі в цій же залі), та від того часу дав безліч концертів в Америці і Канаді. Від 1946-го р. Роман Придаткевич працює як професор скрипки в стейтсманській Школі, Кентоні.

Коли в молодих роках однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

Усі вони — справжні професіонали, яких так дуже й так довго не вистачало нашій музиці в її інструментально-виконавчій ділянці.

Серед усіх них окреме й особливе місце займає Роман Придаткевич, не тільки тому, що він і своїми літами і музичною діяльністю між ними, «сеньйор», але й тому, що як скрипак-композитор, він однією з своїх роду постав в українській сучасній музиці, в якій, як загадав раніше, усі наші композитори були, чи є піністами. Як скрипак, Придаткевич здобув уже неабиякі успіхи ще в двадцятих роках, коли після студій у таких майстрів скрипки, як Шевич, Гарцер і Готтесман він виступав в численних містах середньої Європи. Перебравши на постійне перебування до Америки, Придаткевич

рля Каранович, Христя Чвартацка, Борис Максимович, Вадим Кіпа, Роман Рудницький і інші.

Прийняв, що наша публіка воліє все ще слухати співаків чи хорів, як першорядного інструменталіста, та психологічний підклад такої аномалії, це тема для окремої статті. Та це факт — як і фактом є, що музичний смак виробляється й поліпшується знанням і слуханням саме інструменту. Музика. Доказом цього — Німеччина і високий стан її музичної культури в останньому 200-літті, власне внаслідок незвичайного розвитку її інструментальної музики і рівночасно з цим, інструменталістів — виконавців, які музичну культуру слухача постійно підносили й постійно на неї впливали. Коли б у нас було більше концертів, скрипаків, челястів, камерних ансамблів, оркестрів — і коли б наша публіка вчалася на ці концерти масово, то нема сумніву, що мінявся б і підносився б і загальний музичний смак і рівень нашої публіки, її розуміння музики, вимоги до репертуару і виконавців.

Тому виступи інструменталістів, а в першу чергу їх самотні концерти, треба підтримувати як найактивніше, сприяти їм, полегшати їх здійсненню і передусім, слухати їх.

Виступи Придаткевича рідкі — безумовно зарідкі, як на жаль, зар

ПРАЦЯ • **HELP WANTED MALE**

—> **ПОШУКУЄТЬСЯ** <—
на „СОЮЗІВКУ“
ФАХОВИХ І ПЕРШОКЛАСНИХ
КУХАРІВ
та ДОСВІДЧЕНОГО
БАРТЕНДЕРА
Платня після умови. Побажані останні рекомендації.
Зголошуватися до:
ГОЛОВНОЇ КАНЦЕЛЯРІЇ УНІОСОЮЗУ
83 Grand Street Jersey City, N. J.
або телеф.: NE 5-8740.

РІЗНЕ

Українська крамниця
ALMO VARIETY
136 — First Ave. (б. 8-ої вул.)
New York, N. Y.
OR 4-9241
мас на складі:
пимеця БРИТВИ, майнічки,
до стрижки і нозички.

НА ДОМАГАННЯ ЦІКАВИХ.
Що вези робимо прогулянки
на ПАСИКУ СУРМАЧА.
Хто ще хотів би бути в товаристві? Зголошуватися в СУРМА.
11 E. 7th Street
New York 3, N. Y.

MISCELLANEOUS

ЧИ ПЛАНУЄТЕ ТЕПЕР СВОЄ
ВІНЦАННЯ
Молоді, Дружні, Блондинки,
Брунетки, Руські, Високі й
низькі, грубі або худі — ні-
хто Вам так не зробить, як:
MME ROSE DUNN
29 E. 14th St. (Middle of block)
NYC. Bring this Ad for Discount
AL 5-6758

АРТРЕТИЗМУ
Від багатьох років, сотні хворих
знають про **ROSSE TABLETS** як
аналітичний поміч в поліпшенні
усушенні менших мускулярних
болів і терпів так часто з'явля-
ючись і ревматизмом, Артритом
і Неврозом. Сможете, якщо
ваші лікарі і єсудей с на-
шими покупцями або с сер-
тих, лід постійно мають в своїй
аптеці пачку **ROSSE TABLETS**.
Пишіть по пов. безплатні інфор-
мації. Без зобов'язань. **ROSSE**
PRODUCTS CO., Dept. O-5, Box
772, Chicago 90, Ill.

ХТО НЕ ЧИТАВ ЦЕ ЦІКАВОГО
роману
Степана ЛЮБОМИРСЬКОГО
Жорстокі світанки
Роман в 2-ох томах.
Ціна \$2.00. — Замовляти:
СВОБОДА
81-83 Grand St. (P. O. Box 346)
Jersey City 3, N. J.

ШКИРА до всіх частин Європи
Найкращий ЮХТ зі всіма додатками на 4 ПАРИ
ЧОВИТ з ПЕРЕСІДКОЮ, забезпеченням та
оплатою мита \$ 67.50
ШКИРА БОКС з усіма додатками, як вище, на
4 ПАРИ ЧОВИТ (імпортер бокс з Німеччини) \$ 97.50
Ця сама шкура (БОКС) на 6 ПАР ЧЕРЕВНИКІВ
з ховляками (імпортер бокс з Німеччини) \$ 78.00
Або ЮХТ, як вище \$ 68.00
Шкуру висиласмо безпосередньо, а **ВІСНОГО ГУРТВІНІ**
— негайно по одержанні замовлення — Вашій Годині.
— М'ясо великий вибір шкури.
— Удільсмо інформації в українській мові.
N. Y. & N. J. LEATHER CO.
S. GOLDBLATT Prop.
186 Monroe Street — PResscott 7-5037 — PASSAIC, N. J.
Фірма існує вже 50 років.

ЛІКИ — це найбільш корисний дарунок до КРАЮ!
Вислаласмо до Європи. — Гарантія доставки.
— Мито оплачується тут.
— Вислаласмо легуноскою поштою. —
Rimbon, Penicillin, Streptomycin, Glucose, Cycloserine, Vitamins
— Irgamycin, Orinase (diabetes).
СПЕЦІАЛІСТІ ЄВРОПЕЙСЬКИХ РЕЦЕПТІ
ПОЛАГОДЯТЬ ВАШІ РЕЦЕПТИ ТОЧНО.
СПЕЦІАЛЬНІ ПАЧКИ для хворих на туберку-
лезу — артритизм — ревматизм — діабетиків —
з високим тисненням крові і т. д.
Говоримо українською, російською і польською мовами.
Пам'ять, або телефонуйте:
B. Feldman Pharmacy
111 Ave. "A" & 7th Street, NEW YORK CITY
Tel.: OR 7-5898

ЗБОРИ ВІДДІЛІВ УНС

РАЧЕСТЕР, Н. П. — С-во Рокд. Прес, Богородиці, Відд. 36, повідомляє своїх членів, що Збори відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., о год. 4:30 по пол., в церковній залі при 305 Гадсон Еве. На порядку ба-гато справ до полагодження, між інш. проєкти на 24-ту кон-венцію УНСОЮЗУ. Довгочасні членів просимо вирішити за-легли вкладки. — Е. Герула, предс.; М. Шворц, кас.; С. Гунька, секр.

СТ. ДЖОЗЕФ, Мис. — Т-во „Запорозька Січ“, Відд. 355, повідомляє членів, що Звичайні місячні збори відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., по полудні, в парохіальній залі. Управу просить всіх членів і членкинь явитися, з огляду на деякі важливі справи, як та-кож у справі проєкту на кон-венцію УНСОЮЗУ. В часі перед-конвенційної кампанії, просимо привести нових членів до УНСОЮЗУ. — Управу.

ПІЛЕНФІЛД, Н. Дж. — Т-во ім. І. Франка, Відд. 372, по-відомляє своїх членів, що Місячні збори відбудуться в суботу, 19 квітня 1958 р., о год. 7:30 веч., в Домі Ломіноу. Просить всіх членів явитися заздалегідь до попередніх місць. М'ясо багато справ до полагодження. — Ю. Ломіноу, секр.

АСТОРІЯ, М. А. — Місячні збори Б-ва св. о. Миколая, Відд. 5, відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р., о год. 7-й веч., в залі укр. кат. церкви Чесного Хреста 37-09 — 31 Ебена. Про-симо всіх своїх членів і член-кинь прийти на збори, бо в за-леглих справах до рішення. Буде звіт Копр. Комісії за перший квартал і інші важливі справи. Довгочасні членів просимо ви-рішити свої заздалегідь. — І. Си-вор, предс.; А. Клімичин, кас.; П. Варич, секр.

ФІЛАДЕЛФІЯ, Па. — Т-во „Дністер“, Відд. 430, подає до-відомлення членам, що побір вкладки за місяць квітня від-будеться в суботу, 19-го квітня 1958 р., в Укр. Клубі, при 23-й і Браун вул., о год. від 7-9 веч. і в неділю, 20-го квітня 1958 р., в Укр. Клубі, при 847 Н. Френк-лі вул., о год. від 11:30-1:30 по пол. Всіх довгочасних членів просимо про вирішення вк-ладок. — О. Бакай, секр.

ПІЛЕНФІЛД, Н. Дж. — Мі-сячні збори Т-ва ім. Т. Шев-ченка, Відд. 64, відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р., о год. 7:30 веч., у Вінніпегському. Просимо всіх прийти на збори. — І. Вуріш, секр.

НЬО ЙОРК, Н. П. — Т-во „Свобода“, 194 Відд., по-відомляє членів, що Четвертні збори Т-ва відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р., тощо о год. 6-й веч., в приміщенні УНДОМУ при 140 Друга Ебена в Нью Йорку. Привітають членів обов'язково. — Управу.

РАЧЕСТЕР, Н. П. — Б-во св. Покрови, Відд. 217, по-відомляє своїх членів, що Місячні збори відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., о год. 2-й по пол., в церковній залі — 305 Гадсон вул. Просимо членів прийти на збори, бо маємо ба-гато важливих справ до вирішен-ня. Довгочасні членів проси-мо вирішити свої заздалегідь та привітати нових членів до УНСОЮЗУ. — К. Шевчук, пред.; І. Деркач, кас.; А. Іванів, фін. секр.; Г. Булавінський, рек. секр.

ФІЛАДЕЛФІЯ, Па. — Звичайні місячні збори членів Б-ва св. Юрія, 239 Відд., відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р. (третя субота в місяці). Збори відбудуться при 847 Н. Френк-лі вул., від год. 5 до 7 веч. При-гласується про обов'язок своєчас-ного вплатавання членських вкладок. — д-р В. Галай, пред.; М. Ковальчук, секр.

КЛІВЛЕНД, Огайо. — Управу С-ва Прес. Діви Марії, Відд. 112, повідомляє, що Місячні збори відбудуться в неділю, 20 квітня 1958 р., по 3-й і 4-й Службі Вокій в церковній залі. — А. Купер, секр.

ПІЛЕНФІЛД, Н. Дж. — Т-во ім. І. Франка, Відд. 372, по-відомляє членів, що Звичайні місячні збори Т-ва ім. Т. Шев-ченка, Відд. 252, відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., в залі при 2250 В. Кортез вул., о год. 12-й впол. Просить членів прийти і заплатити вкладки. — Польовий, предс.; Хомин, кас.; Когут, секр.

КАМБЕЛЛ, Огайо. — Мі-сячні збори Т-ва „Сокил“, Відд. 218, відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., в УНДОМУ — 165 Гордон, о год. 2-й по пол. Про-симо всіх членів прийти, по-лагодити конвенційні справи і вирішити вкладки членів. Членів обов'язково мають платити свої членські вкладки на зборах Відділу. Якщо членів не можуть бути на зборах, то треба не зробити перед зборами. — М. Стахура, секр., кас.

НЬО ГЕЛВЕН, Конн. — Т-во „Любов", Відд. 370, по-відомляє всіх своїх членів і членкинь, що Місячні збори відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р. Збори відбудуться в церковній залі при 127 Парк вул., тощо о год. 12-й впол. Просимо членів явитися на зборах, з важливими справами до полагодження, при-гласування померлого, приго-товлення делегатів з різними питаннями на конвенцію УНСОЮЗУ і т. д. Згідно з повідомле-нням в січні, членів, які заляга-ють з вкладами до 2-ох міс-яч, будуть суспендовані. Дов-гочасні членів просимо вирішити свої заздалегідь. Також просимо привітати нових членів до УНСОЮЗУ та нашого Відділу. — К. Стасюк, предс.; Р. Голубо-вич, кас.; В. Гіна, секр.

КЛІВЛЕНД, Огайо. — Управу Т-ва ім. І. Франка, Відд. 334, по-відомляє всіх членів, що Мі-сячні збори відбудуться в не-ділю, 20-го квітня 1958 р., в третю неділю по першій, 20-го квіт-ня 1958 р., в Нар. Домі. Про-симо всіх членів і членкинь прийти і подати свої проєкти, як писемні, у зв'язку з конвенцією УНСОЮЗУ, щоб можна було пе-реглянути дискусію Н. Задирко-вич, предс.; С. Боганек, секр. кас.; Г. Демкович, рек. секр.

ВУНСАКЕТ, Р. А. — Чет-вертні збори Т-ва „Запорозька Січ“, Відд. 206, відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р., в парохіальній залі, при 74 Гер-сін Еве, о год. 7-й веч. Про-симо всіх членів прийти на збори, будуть важливі справи до полагодження. Всіх тих членів, які спізнюються із вплатами місячних належностей до УНСОЮЗУ, напаминяється виріши-ти належності, бо в противному випадку будуть суспендовані. — В. Киндлерський, предс.; І. Кокольський, секр.

ПІЛЕНФІЛД, Н. Дж. — Т-во ім. І. Франка, Відд. 372, по-відомляє членів, що Звичайні місячні збори Т-ва ім. Т. Шев-ченка, Відд. 252, відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., в залі при 2250 В. Кортез вул., о год. 12-й впол. Просить членів прийти і заплатити вкладки. — Польовий, предс.; Хомин, кас.; Когут, секр.

КАМБЕЛЛ, Огайо. — Мі-сячні збори Т-ва „Сокил“, Відд. 218, відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р., в УНДОМУ — 165 Гордон, о год. 2-й по пол. Про-симо всіх членів прийти, по-лагодити конвенційні справи і вирішити вкладки членів. Членів обов'язково мають платити свої членські вкладки на зборах Відділу. Якщо членів не можуть бути на зборах, то треба не зробити перед зборами. — М. Стахура, секр., кас.

НЬО ГЕЛВЕН, Конн. — Т-во „Любов", Відд. 370, по-відомляє всіх своїх членів і членкинь, що Місячні збори відбудуться в неділю, 20-го квітня 1958 р. Збори відбудуться в церковній залі при 127 Парк вул., тощо о год. 12-й впол. Просимо членів явитися на зборах, з важливими справами до полагодження, при-гласування померлого, приго-товлення делегатів з різними питаннями на конвенцію УНСОЮЗУ і т. д. Згідно з повідомле-нням в січні, членів, які заляга-ють з вкладами до 2-ох міс-яч, будуть суспендовані. Дов-гочасні членів просимо вирішити свої заздалегідь. Також просимо привітати нових членів до УНСОЮЗУ та нашого Відділу. — К. Стасюк, предс.; Р. Голубо-вич, кас.; В. Гіна, секр.

КЛІВЛЕНД, Огайо. — Управу Т-ва ім. І. Франка, Відд. 334, по-відомляє всіх членів, що Мі-сячні збори відбудуться в не-ділю, 20-го квітня 1958 р., в третю неділю по першій, 20-го квіт-ня 1958 р., в Нар. Домі. Про-симо всіх членів і членкинь прийти і подати свої проєкти, як писемні, у зв'язку з конвенцією УНСОЮЗУ, щоб можна було пе-реглянути дискусію Н. Задирко-вич, предс.; С. Боганек, секр. кас.; Г. Демкович, рек. секр.

ВУНСАКЕТ, Р. А. — Чет-вертні збори Т-ва „Запорозька Січ“, Відд. 206, відбудуться в суботу, 19-го квітня 1958 р., в парохіальній залі, при 74 Гер-сін Еве, о год. 7-й веч. Про-симо всіх членів прийти на збори, будуть важливі справи до полагодження. Всіх тих членів, які спізнюються із вплатами місячних належностей до УНСОЮЗУ, напаминяється виріши-ти належності, бо в противному випадку будуть суспендовані. — В. Киндлерський, предс.; І. Кокольський, секр.

Зміна адреси
До Адміністрації „СВОБОДИ“
883 Grand Street
(P. O. Box 346)
JERSEY CITY, N. J.
Долучаю 10 центів — прошу змінити мою адресу.
Моя СТАРА адреса була:
ЧИСЛО ВІДІЛУ (якщо член УНС)
Ім'я і прізвище
Адреса
Моя НОВА адреса така:
Ім'я і прізвище
Адреса
Адреса

Посмертна Згадка
Мр. ПІВЛО ГРИШАК, член 287 Відд. УНСОЮЗУ „Сини України“, дієвий член НТНП, пластуни та відомий молодий надійний історик, упокоївся в Вокі 2-го квітня 1958 р., на 33-му році життя. Покійний народився в Перемислі в 1925 році, студював у Німеччині і закінчив студії на Університеті Мюнхені, викладав докторську працю на Форд-гамському Університеті і був дослідником книжної доби Галицької — Волинської Держави. Полянин у смутку дружи-ни Дарію, доньки Ольги, сина Саєга. Матір Полюнду і брата Петра. Похорон відбу-ся в суботу, 5-го квітня 1958 року, з пох. заведення П. Яре-ми та укр. кат. церкви св. Юрія в Нью Йорку. — В. П. П.: Т. Литвинюк, секр.

3 глибоким сумом хилимо голови перед свіжою могилою визначного українського вченого, патріота-націоналіста та ідеаліста

Проф. Полінарпа ГЕРАСИМЕНКА
Пером Тобі земля!
Родина БЖЕСЬКИХ

Ділимося сумною вісткою, що в дні 14-го квітня 1958 року, відійшов у вічність

СТАРШИЙ ЧЛЕН СУМА сл. п. Микола КОМАРНИЦЬКИЙ
кол. старшина Січових Стрілиць і суспільно-громадський діяч.

УПРАВА ОСЕРЕДКУ СУМА
ім. ген.-хор. Т. Чупринки в Нью Йорку

2-ий Відділ ООЧСУ в Нью Йорку
сумує з приводу смерті

СВОГО НЕВІДКАЛУВАНОГО ДОВГОЛІТНЬОГО ГОЛОВИ

сл. п. Микола КОМАРНИЦЬКОГО
Родині Покійного складаємо глибоке співчуття.

УПРАВА ВІДІЛУ

ГОЛОВНА УПРАВА ОУА „САМОПОМІЧ“
та
УПРАВА ВІДІЛУ в НЬО ЙОРКУ
діляться з Членами і Українським Громадянством сумною вісткою, що по довгій і тяжкій недузі, помер, на 63-му році життя, в понеділок, 14-го квітня 1958 року

Микола КОМАРНИЦЬКИЙ
б. секретар Головної Управи, довголітній член Управи і Контрольної Комісії Відділу ОУА „Самопоміч“ та активний громадський та суспільний діяч на Рідних Землях і в ЗДА.

ПАНАХИДА відбудеться в похоронному заведе-нні П. Яреми, в П'ЯТНИЦЮ, 18-го КВІТНЯ, 1958 року, о год. 8-й веч., а **ПОХОРОНИ**, в **СУБОТУ**, 19-го КВІТНЯ 1958 р., від 9-ої год. рано.

ВІЧНА ПАМ'ЯТЬ!

КОМІТЕТ ОБ'ЄДНАНИХ АМЕРИКАНСЬКО-УКРАЇНСЬКИХ ОРГАНІЗАЦІЙ н. НЬО ЙОРКУ
ВІДІЛІ УКРАЇНСЬКОГО КОНГРЕСОВОГО КОМІТЕТУ АМЕРИКИ

діляться сумною вісткою із своїм членством та всією українською громадою, що дня 14-го квітня 1958 року, помер **ДОВГОЛІТНІЙ ЧЛЕН ПОГО ПРОВІДУ.**

Микола КОМАРНИЦЬКИЙ
який все своє життя, від ранньої молодості до пізнього віку, як український воїн і громадянський діяч, у рідному краю та на еміграції, не жалів свого труду для добра рідного народу.

ВІЧНА ПОМУ ПАМ'ЯТЬ!
Тіло сл. п. Миколи Комарницького спочиває в похорон-ному заведенні Петра Яреми, при 129 Іст 7-ма вул в Нью Йорку, де в П'ЯТНИЦЮ, 18-го КВІТНЯ 1958 р., о год. 8-й веч. відбудеться ПРАСТАС.
ПОХОРОН відбудеться в **СУБОТУ**, 19-го КВІТНЯ 1958 року, о год. 9-й рано.
До участі в цих жалобних обрядах усе Українське Гро-мадянство запрошує

УПРАВА КОМІТЕТУ

Членам ОБВУА та всім Українським Воїнам
подаємо сумну вістку про те, що дня 14-го квітня 1958 року вибув назавжди зі строю

св. п. Микола КОМАРНИЦЬКИЙ
учасник Високопільної Боротьби України в лавах УСС-ів, Січових Стрілиць та УГА, член ОБВУА, кол. член Товариського Суду нашого Відділу ОБВУА.
Закликаємо всіх членів ОБВУА віддати померлому По-братимові по Зброї останню воїнську послугу.

УПРАВА ОБВУА — Відділ Нью Йорк

ПЕТРА КРАВЧУКА
який перебуває в Америці що з перед першої світової війни Коли б він, або хтонебудь з його родини знав про це, прошу зголошуватися на адресу:
Peter MACIUK
R. R. 6,
Dunnville, Ont., Canada

Пані Антоїніа Козакевич
замужня Костяра, народжена 1899 р., пошукує рідних, які ви-їхали до Америки ще 1910 р.: Брат Андрій Антонович КОЗАКЕВИЧ, перебував у стрейті Нью Йорк; Сестра по першій чоловікові Катерина Антоїніа ЛЕСІК, по другій чоловікові ТАШЕК, мала перебувати в Gary, Indiana. Зголошуватися до:
Paul WASYLUSHYN
927 Queen St. W. Toronto, Ont., Canada

Пані ІВАНА І. НИКОЛА ІВАНЦІК
сина Петра, зі села Ліснівці. Писати прошу на адресу:
Iwan RIBYJ
1516 N. Lorel Ave.
Chicago 51, Ill., USA
Загрозничі часосни прошу передрукувати.

ХЛОП, НЕ ТРАТЬТЕ НАДІ
НЕ ТРЕБА ДОВГО ЧЕКАТИ!
ЗАЖИНИТЕ ЦЕ СГОЛОДНІ ЗІЛЛА Д-ра П. МІЛЛЕРА, а вже завтра почувтеся краще.

ЗІЛЛА не не вариться, ані не запарюється, а як тільки його в гарячій воді, так як с у пачці. Тим то воно так швидко і корисне.

Всі, хто хворіють на легу-гу плути, як клас плути, гази, запід, неостраїстні, від-бавляють, запарюють голови, біль у крижках, короткий від-дых, жіночі недомогання, ге-моройди, ревматичні болі і ін-ші недомогання, повинні ще сьогодні зажити зіллу Д-ра МІЛЛЕРА, п. п.

„J. M. L. Herb Compound # 6“ а вже завтра почувтеся краще. Зілля не повинно нахо-дитися, як перша поміч, у кожній хаті.

Ціна одної пачки, враз із поштовою пересялкою \$ 6.85. Якщо бажаєте зробити сво-йому приватному вартісний дарунок, тоді ді пачки тільки \$ 10.00 з пересялкою.

Вислаласмо також наше ві-дла до всіх країн Європи.

Пам'ять зараз долучаючи чек, або Money Order, на адресу:
THE MILLER CO., Inc.
Dept. 41, 790 Broad Street
Newark, N. J.

Lytwyn & Lytwyn
UKRAINIAN FUNERAL DIRECTORS
AIR CONDITIONED
Обслуґа Шкура і Чесна
Our Services Are Available Anywhere in New Jersey
801 SPRINGFIELD AVENUE
IRVINGTON, N. J.
NEWARK, N. J.
ESsex 5-5555

Петро ЯРЕМА
УКР. ПОІРЕБНИК
Займається похоропами в BRONX, BROOKLYN, NEW YORK і ОКОЛИЦЯХ.
Контрольована температура. Модерна калитка до устатку адром.

Peter Jarema
129 EAST 7th STREET
NEW YORK, N. Y.
Tel.: ORchard 4-2568

ТАРЗАН, ч. 4044. Два проти одного.

BUT BEN LINTON WAS FAR FROM HELPLESS. CALM, NOW, AGAINST THE THREAT OF DEATH, HE RACED THE JUNGLE LORD FOR THE PRECIOUS RIFLE!

THE PORTERS RESISTED BRIEFLY, THEN FLED IN WILD PANIC FROM THE PURSUING ANTHROPOIDS —

Носії опиралися недовго, і в даний панік втекли від мав-п'ячого племені, яке кину-лось їх переслідувати...

Але Бен Лінтон ще не був зовсім безпорадний. Холодно-кровний в обличчі смертель-ної небезпеки, він змагався тепер з паном джунґлів за дорогоцінну рушницю.