

Але вся ця структура з різними добудовами та надбудовами, хоч по суті своїй ва-

Хай ця стаття пригадає і їхні обов'язки супроти своєї школи і активізує їх для спільді у батьківських комитетах чи інших суспільних організаціях, що плекають українську національну культуру і українське національне виховання.

Не маючи на увазі конкретної школи якогось одного терену чи означеної системи (масно світське шкільництво і прицерковне, масно школи, піднесені нашим шкільним центрами — контролюваним громадянським чинником і школи, які стоять поза ду-

Подібні питання виринають постійно на учительських конференціях, про них пишуться в об'їзних хімічних централь, у педагогічних і професійній пресі тощо. На цю тему приходиться обмірковувати думками-поглядами з учителями, батьками, виховниками. А це питання не маловажне. Цим же учителям доручено виховання і освіту нашої молоді молоді і уваги на обставини нашого життя гетерогенної, бо двомовної, і батьки хочуть, щоб це виховне навчання дало бажані висіди, а учителі —

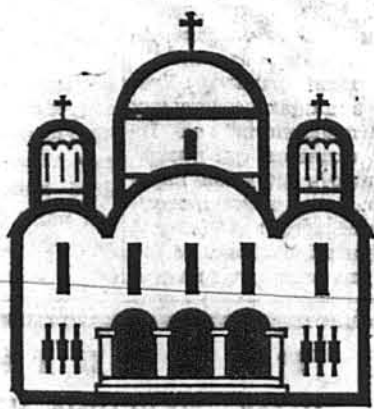
Виховники і батьки мусять поставити собі питання: чи в престижі нашої праці досліджуємо ми молодь, яку вважало і вважує в Україні зазвичай школах, чи ця молодь, не зважаючи на всі ідеалістичні засновки нашої праці зад нею, міняться наші діти, бож міняться всі американська молодь, як і виховники нашого тут життя? Вже бо нас охопила диніяма сутніх змін в лоні американського суспільства, охопила своєрідна револю-

...а, досить важко було під
всперіти минулої декади. Не
тільки, як воно буде далі.
Окрема, дуже важко прохі-
ляють працю над молоддю у
величких міських осередках,
які діють речі, про які нам
немає ніякого й не спалося...
Минають часи, минають
люди, а з ними й молодь.
Завжди запальна до нових
ідей і завжди в бутні проти
старого правопорядку і тра-
дицій. Ця мінливість молоді
визначається не тільки її ві-
костю, але передусім обставин-
ами, на які ми не маємо
впливу. Ми прагнемо, щоб

шу молодь в першу чергу
ховували батьки, а далі
кола, молодіжні організації,
і, де кажучи вже про церк-
ву. Тим часом знаємо, що на-
дзиділістичні намагання
коли брутально перекрес-
сувалися, як на жаль,
ре в свої обійми також на-
ших дітей. Та й не тільки ви-
лучи: багання стати 100%
«американцем», тенденція до
вишування з іншими етніч-
ними групами у формі под-
ж, але це вже справи, що
ходять поза проблем
коли.

(Палі Боді)

ЗА БЛАГОСЛОВЕННЯМ ІЄРАРХІЇ Української Католицької Церкви



**З НАГОДИ
ІСТОРИЧНИХ
ПОСТАНОВ
АРХІЄПІСКОПСЬКОГО
СИНОДУ У.К.Ц.**

ВІД 4 ЖОВТНЯ, 1969 РОКУ

ДЕНЬ ПОМІСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ

Неділя, 21-го червня 1970 р.
Торонто, Онт.

„EXHIBITION GROUNDS”

10:30 - Архирейська
Служба Божа

3:00 - Святковий Концерт

Координуваний Комітет
Українських Організацій Канади і США
За Зайняття Патріархату
Української Католицької Церкви

До всіх уродженців і мешканців колишнього Дрогобицького повіту

Дорогі Земляки!

Двадцять шість років минуло, як ми масово покинули нашу рідну сторону — чарівну й незабутню Дрогобищину. Мандруючи по світі, ми бачили чимало чужих країн, міст і сіл, але не натрапили ні однієї місцевості, що нагадувала б нам наш Дрогобицький Борислав, Трукавець, Стебник, Підбузь, Медичині або Нагуєвичі. Ми бачили високі й грізні Альпи й могутні ріки, але наше серце рвалося й досі рветься на „ясні зорі” дрогобицького Підгір'я й Карпат і „тихі води” Тисмениці, Вистричі й Стрия.

Так, ми ніколи не забудемо української землі — Дрогобищини, бо там залишили ми своє серце й свої дитячі й юнацькі роки.

І хоч, живучи розсіяно в країнах нашого поселення, здається почасти забуваємо нашу Дрогобищину, ми в глибині душі тільки чекаємо нагоди, щоб знов, як колись, бути разом і, хоч на короткий час, полинути туди думками.

На таку нагоду цим разом нам не треба довго чекати. В суботу 12 вересня й у неділю 13 вересня на „Союзівці”, яка нагадує нам у дечому мальовничу дрогобищанку.

ПІДГОТОВЛЮЮТЬ ВІДКРИТТЯ ДИТЯЧОГО МУЗИЧНОГО САДЧОКА

Філадельфія. — Для дітей дошкільного віку відкриється в осіни цього року при місцевому Відділі УМІ Музичний Садочок, який матиме за завдання розвивати дитячі музичні здібності й зацікавлювати дітей рідною музикою, піснями, малюванням театральними виставами.

Учительками-інструкторками будуть п-і Галина Сагата-Портіто і п-і Девіла Швед та запрошуватимуть гості-виконавці. Для українських дітей у Філадельфії дотепер створено два садочки: а в осіни приєднується до них спеціалізований, музичний, на зразок того, що його провадить вже від кількох років п-і Галина Мірошніченко в Нью-Йорку. До Музичного Садочку у Філадельфії треба зголошувати дітей до кінця цього місяця у п-і Галі Сагата-Портіто: ВА 7-4615.

Підкарпаття й Трукавець, відбудеться Третій З'їзд Дрогобичан.

На З'їзді ми постараємося отримати присмиє з користю, тобто будемо розважатися в нашому дрогобицькому гурті, а одночасно подумавши, що робити, щоб наш „Збірник Дрогобищанин” по-явився якнайскоріше друком.

Ця книга буде для нас дрогобицькою особливо цінна. Бо завжди пригадуватиме нам нашу рідну сторону, а нашим дітям, внукам і правнукам розкаже про ту частину української землі, де народилися й жили їх батьки, діди й прадіди. Одноразом це буде джерело, з якого обильно черпатимуть дослідники минулого Дрогобищини.

Отже, Дорогі Земляки, приїжджайте всі на свій З'їзд разом з родинами й зі знайомими дрогобицьчанами, зокрема з тими, що досі ніколи ще не мали нагоди бути на наших З'їздах і зустрічах.

Зголошення просимо посылати на адресу: Soyuzivka UNA Estate, Fordmore Road, Kerhonkson, N.Y. 12446, USA.

Якщо хто з Вас має якісь матеріали до Збірника Дрогобищанин, просимо їх негайно вислати на адресу: Mr. W. Modrych-Werhan, 524 Olive Street, Scranton, Pa. 18509, USA.

До милої зустрічі на З'їзді!

Центральний Комітет
Дрогобичан

Платівка жіночого хору „Чайка”

Жіночий хор „Чайка” в Чикаго-Південні видав платівку зі своїми піснями. Хоч складається з невеликого числа співачок — аматорок, хор цей своєю працею дійшов до гарних мистецьких осягів, завдяки сильній волі й амбіції співачок, а перш усього завдяки старанним диригенткам, пані Мирославі Галам, що постійно була і с душою цього хору.

В останньому році хор „Чайка” збільшився, приєднав до себе групу співачок з т. зв. середнього Чикаго, і налічує тепер коло 70 членкинь, у більшості молодих наших дівчат. Це головна заслуга пані Галам, яка здобула довіру до себе, як доброї учительки співу й тактовної виховниці.

Повторяючи до згадані платівки, хочу зазначити, що це перше спробне награвання пісень хором „Чайка”. І хоч перший випуск пісень наспіваний зменшено складом, бо тільки 35 співачок, то однак репродукція їх звуку задовільна. В цьому заслуга п. Степана Сущака, що вміло вив'язався з технічним вимогом при наборі пісень на звукову тасму, з якої фірма RCA випускала платівку.

Коли йдеться про характеристику пісень на цій платівці, то можна сміливо сказати, що вони роблять наскрізь позитивне враження й їх можна поручити відборцям української музики. До невеличких треба зарахувати слабшу фортепіанову стору-

ку. Повне звучання голосів у хорі с. а притім і ритм, може дещо заостерений у деяких моментах, чіткість вимови, гласне фразування в поодиноких голосах, що дуже рідко трапляється в наших хорах, а що найважливіше: настрій і живучість з них проминують! Характеристичні в цих награваннях піснях, — це стиль інтерпретації й лірична атмосфера. Це заслуга диригентки, яка з природи ніжна, і тому любить лірику й тонкість у своїх музичних репродукціях.

У цій першій платівці хору „Чайка” всі пісні в супроводі фортепіано. Диригентка вважає, що аматорський хор найкраще адекватно виступає в тоні при аккомпанюванні цього інструмента. Та деколи бувають випадки відхилення одного від другого, внаслідок чого цілий хор автоматично, для чистоти інтонації, ритуючи себе, підтягається до відхиленого голосу й тим самим відходить від інструмента. Тоді аккомпаніатор достовірно до хору, а як ні, то замовкає.

На цій платівці цього не має, бо всі пісні награвалися із повтореннями до можливо найкращого їх наспіву, але зважається відхилення інструмента на дальшу віддачу, внаслідок чого він стає приглушеним, або зникає в користь хору.

Ця платівка добра під оглядом хорового звучання, соль і заспівів. Але на будуче я радий би хорові підійти до награвання пісень справді: пісні подумати й написати „а капелля” співаки без інструменту, бо вони мають своєрідну красу і часто кращі, як з аккомпанюментом. Коли ж пісні написані з аккомпанюментом, щоб не грішили вони браком доброго вигукання — у повному й збалансованому з хором звучанні, бо другорядно потрафований супровід некорисно відбивається на найкраще відсліваній хоровій пісні.

У нас жіночих хорів мало, бо тяжке підібрати репертуар, а ще важче — добрі, свіжі й гнучкі голоси. Теж і вести жіночі хори не так легко, але п-і Галам, як кваліфікована співачка, показала дуже доброю диригенткою жіночого хору.

Треба давати заохоту нашим осередкам хорової культури, давати їм підтримку. Купуємо платівки, награвані в Ріднім Краю, що не все якістю найкращі, бо ж там більше доброї волі, як спроможності плекати й записати щось більшого й дійсно свого, купуємо й награвання тутешні, бо вони не гірші за тамті.

Мирон Федорів

Читайте українські книжки і газети, бо часте читання веде до просвіти, а просвіта — це сила!

НА ЯКІ ДОРОГИ?

(Закінчення зі стор. 2-ої)

ли в нас діяв Бюро Суспільної Служби.

Існує 5 бюр Суспільної Служби. Хоч їх діяльність ще дуже обмежена, все таки дякуючи організаціям США, ОУА „Самопоміч”, „Золотий Хрест” і УККА — перший лід уже проломано. Під цю пору працюють українські Бюро Суспільної Служби у Філадельфії, Нью-Йорку, Чикаго, Клівленді та Ньюарку. Вони прийшли вже з допомогою в сотнях важких випадків, заспокоїли багато пекучих потреб. Ці установи лише в зародку, і їм повинні підтримати інші організації.

Бюро Суспільної Служби мусять бути сильнішою і ши-

роко поставленою організацією. Співпраця ОУА „Самопоміч” з жіночими організаціями і УККА в ділянці суспільної опіки могла б дати розв'язку набагато більшу суспільної служби в нашій громаді, а підтримка ближнього в нещасті і допомога в потребі причинитися у великій мірі до взаємного зближення нашої, часто розсіяної громади, притягнє тих, які відходять від свого середовища, заманені чужою допомогою. Як установи з такими важливими завданнями і можливостями дії, спертими на всю організаційну і економічну базу, ОУА „Самопоміч” заслуговує на увагу й підтримку нашої громади.

ЧЛЕНИ КОНФЕРЕНЦІЇ ГЕНЕТИКІВ У МОСКВІ НА-ЛІКАЛИСЬ, коли на естраду вийшов совєтський фізик, член Академії Наук, Андрей Сахаров, і написав крейдою на таблиці: „Академік Сахаров збирає підписи в допомогу Жоресові Медведєву”. Сахаров з гуртом інших совєтських учених підписав був уже петицію до совєтського уряду з протестом проти арештування і заперотворення до дому божєвіллях ученого Жореса Медведєва. Кореспондент „НН Таймсу” Джеймс Клеріті твердить, що хоч нема об'єднаної і організованої опозиції в СРСР, проте є багато впертих і щораз нових опозиційних інтелектуалів.



**В ЧЕТВЕРТУ БОЛОЧУ РІЧНИЦЮ СМЕРТІ
мого Незабутнього ЧОЛОВІКА**

**св. п.
Імн. КОРНЕЛІЯ НІЦЕМЕНКА**

учасника Визвольної Боротьби, проф. Української Техніко-Господарської Академії
буде відслужена

**ЗАУПОКИНА СВЯТА ЛІТУРГІЯ
І ПАНАХИДА**

в ЧЕТВЕР, 25-го ЧЕРВНЯ 1970 р. о год. 8 рано,
в Українській Католицькій Церкві НЗПДМ
при вул. Мек Дугел і Комор, Дітройт-Схід
і в НЕДІЛЮ, 5-го ЛІПНЯ 1970 р. після Служби
Божої

ПАНАХИДА

в Українській Православній Церкві св. Покрови,
при вул. 29-й, Дітройт-Захід.

Приятелий і Знайомих прошу помолитися у той
день за Вічний Спокій Його Душі.

Дружина ЯРОСЛАВА

В ЧЕТВЕРТУ БОЛОЧУ РІЧНИЦЮ СМЕРТІ
мого Любленого ДОНЬКИ і МАМИ

**бл. п. Ярослави з Вархолів
ЧЕРНИК**

будуть відправлені

ЗАУПОКИНІ СЛУЖБИ БОЖІ

в СОВОРІ СВ. СОФІІ в РИМІ

в неділю, 21. ЧЕРВНЯ 1970 р. о год. 8:30 ранку
в церкві БЛАГОВІЩЕННЯ ПРЕЧИС. ДІВИ
МАРІ, Мелроуз Парк, Філадельфія, Па.

Просимо Приятелів і Рідних про молитви
за Душу Покійної.

мача з Музею ПАНЧІНІНІ
Діти: МАРКІЯ, ЯРОСЛАВ і АНДРІЙ

ПОДЯКА

Для 23-го травня 1970 р. упокоївся у Бозі

**бл. п.
ЯРОСЛАВ ВИННИЧЕНКО**

похорон якого відбувся 27-го травня ц. р. з похоронного заведення Музика і Сид, до церкви св. Володимира і Ольги, а звідтам на двипитар св. о. Ніколая. Похоронні відправи, Панахиди і Служби Божі відправляли отці парамфі св. Володимира і Ольги, о. парох Джукунський і о. Кусий, бувший катехизатор Покійного.

Прибита горем Мама — Родина Винниченко, Яковлі і Загородні, вистовлюють найщирішу подяку отцям Джукунському і Кусому, за похоронні відправи і щиропротестувальну промову, що її сказав о. Кусий у церкві. Ріднож джукунським за те, що слово розради під час поминальній шаркоші Джукунському і о. Кусому, панові Цинало та панові Прокотіві Матійчін за проведення поминальній. Цир-сердечна подяка Об'єднанню Українських Ветеранів і Коопативів в Чикаго. Щира подяка Абсолютним — Товаришам Учтельської Семінарії в Мюнхені та Дружину Зброї з Корей. Щира подяка хороні парамфі св. Володимира і Ольги, за спів та гим, що несли домошку: щира подяка всім, що дали на Служби Божі і зложили квіти, панові Музику і Сид, за перевезення квітного похорону. Джукунським, Усім, що взяли участь у Панахиді і похороні. — Хай Господь, як Вас у своїй опці, а від нас, приймій найщирішу подяку. А Покійному хай американська земля буде легкою. Вічна Пому Пам'ять!

Родина: МАМА і брати ВИННИЧЕНКО з Родинами
Сестри і Панагрі ЯКОВЛІ і ЗАГОРОДНІ

з Родиною

Дітмоси з Українським Громадянством сумною втратою,
що 13-го червня 1970 року, після довгої і тяжкої недуги,
померла в Міннеаполісі, Міннесота

ОКСАНА ЛЯТУРИНСКА

відома скульпторка, поетеса й есеїст, народжена 1902-го року на Волині.

Відійшла у Вічність людина, щедра наділена талантом і розумом, людина випиткової доброти і щирости, людина подякувальної працездатності і сили волі.

ВІЧНА ЇЇ ПАМ'ЯТЬ!

Замість квітів просимо складати пожертву на будівню пам'ятника та щорічну-важну архіву на адресу: „SLOVO”, 2 East 79th Street, New York, N.Y. 1021.

ДРУЗІ ПОКІЙНОЇ

ФОРТЕПІАНОВЕ СТУДІО

ОЛЕГА ЛЕВИЦЬКОГО

в НЬО ПОРКУ, Н. П.

повідомляє, що

РІЧНИЙ РЕЧИТАЛЬ

— відбудеться —

в суботу, 20-го червня 1970 року

о 7:30 веч. в залі

УКРАЇНСЬКОГО ІНСТИТУТУ АМЕРИКИ

2 Схід, 79-та вулиця, Нью-Йорк, Н. П.

Участь в програмі беруть: Марі - Марта Гідадовська, Марко Гонко, Наталя Гонко, Дарія Гонка, Олі Гонка, Марта Іванчинич, Людмила Канога, Василь Кокур, Михайло Кокур, Оксана Куровичка, Ярослав Куровичкий, Надія Мисевич, Роксолана Мисевич, Ілля Павлюк, Богдан Сиделюк, Тамар Сиделюк, Рома Сосенко, Христина Сосенко, Ліда Стахін, Лірика Стахін.

ЗАПРОШУЄТЬСЯ ВСЕ ГРОМАДЯНСТВО.

УКРАЇНСЬКА ВІЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК У США

Конференція Музикологічної Секції

В першу річницю смерті

св. п. проф. д-ра Зіновія Лиська

дійсного члена і керівника Музикологічної секції Академії.

В ПРОГРАМІ:

Доповідь доктора ІГОРЯ СОНЕВИЦЬКОГО: „Зіновій Лисько — дослідник української народної музики”.

Пані МАРТА КОКОЛЬСЬКА-МУСИЧУК (співачка Сити Опері в Нью-Йорку): виконає низку українських народних пісень в обробці Зіновія Лиська.

При фортепіані д-р Ігор Соневицький.

Конференція відбудеться в неділю, 21-го червня 1970 р. о 5-й год. дня в приміщенні Академії, 206 Вест 100 вул., Нью-Йорк, Н. П.

о. МИХАЙЛО ГОРОШКО

кол. капелян Канадської Армії,
а теперішній парох „Союзівки”

виголосить ДОПОВІДЬ

ЛІКВІДАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ НА РІДНИХ ЗЕМЛЯХ

в п'ятницю, 19-го червня 1970 р.

о год. 7-й веч.

в УКРАЇНСЬКОМУ ІНСТИТУТІ АМЕРИКИ

2 Схід 79-та вул., Нью-Йорк, Н. П.

До участі запрошуються ширші круги
нашого Громадянства.

Товариство за Патріархальний Устрій
УКЦ — Відділ в Нью-Йорку

УКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА ШКОЛА в НЬО ПОРКУ, Н. П.

ВОЛОДИМИР ЦІСИН, директор

НЕДІЛЛЯ, 21-го ЧЕРВНЯ 1970 РОКУ

Український Народний Дім в Нью-Йорку, зала ч. 22

РІЧНИЙ КОНЦЕРТ

УЧНІВ КЛАС: В. ЦІСИН — скрипка, М. ЦУКАНОВОЙ, Асторія — фортепіано.

І. ЗАЯЧКІВСЬКО-ГАВРИЛЮК, Коргоус — фортепіано.

ВИСТУПАЮТЬ: О. Андрєєв, А. Бакун, А. Бакун, В. Бакун, Д. Бол-мар, І. Болмар, І. Болмар, М. Благоніс, О. Вурак, Р. Вурак, Р. Букачевський,

Н. Вірсток, М. Гарматія, С. Занк, А. Кмет, А. Кмет, А. Костів, В. Лехні-кий, Л. Лихницька, О. Мачай, М. Мачай, Т. Марчук, Л. Мартинюк, В. Мокій,

Ю. Оленський, М. Олійник, О. Никора, Л. Никорський, П. Рієс, В. Степовий,

П. Соловій, К. Цісін, В. Яремчук.

ПОЧАТОК ГОД. 8-та ПО ПОЛ.

Оселя Українського Робітничого Союзу „Верховина”

ГЛЕН СПЕН, Н. П.

МИСТЕЦЬКА ВИСТАВКА

Г. МИРОШНИЧЕНКО, Л. КУЗЬМА,

Б. ВАСИЛИШИН, С. К. ПАСТУХІВ

ОЛІ, АКВАРЕЛІ, ТЕМПЕРИ, ПАСТЕЛІ

Відкриття — неділя, 21-го червня 1970 року

Виставка буде відкрита впродовж літнього сезону.

ВСТУП ВІЛЬНИЙ.

ВЖЕ Є В ПРОДАЖУ АЛЬБОМ

ІСТОРИЧНИЙ ОДЯГ УКРАЇНКИ

Альбом складається з трьох частин: 12 поштових картинок у повних кольорах з відтворенням одягу, килимів з докладним описом, одягу, українською і англійською мовами, та поезія Леоніда Полтави „Слово про Українку”.

Альбом, появившись заходом 64-го Відділу США в Нью-Йорку.

Ціна і прибутки з дол. Поштові витрати покриті за Відділ.

Замовлення слати на адресу:

UKRAINIAN NATIONAL WOMEN'S LEAGUE OF AMERICA

BRANCH 64

140-142 Second Avenue

New York, New York 10003

3 НОВИХ ВИДАНЬ

„І БЛАГОСЛОВИ ТВОЮ СПАДЩИНУ“

„And Bless Thine Inheritance“. By Eva Piddubchen. Introduction by G. A. Maloney. S.J. Published by Friends of the Ukrainian Catholic University in Rome, New York, N.Y. Eric Hugo Printing Co., Schenectady, N.Y., 1970. 64 p.

Під назвою „І благослови твою спадщину“ Ева Піддубчинська видає по-англійськи інформативну публікацію, присвячену справам сучасної Української Католицької Церкви. Праця має 7 розділів і 64 сторінки малого формату. Формули видання Прихильники Українського Католицького Університету.

Вступне слово написав відомий науковець, о. Джордж А. Малосі, Ісусович, директор Фордхемського Інституту для Східних Справ і редактор журналу „Діакона“ — журналу англійською мовою для справ Східних Церков. Отець Малосі підкреслює, що Верховний Архиспископ Кардинал Йосиф Сліпий на підставі декрету для Східних Церков, виданого в листопаді 1964 року в Римі останнім Вселенським Собором, посідає повні патріарші права. На підставі того декрету скликаний Синод Українських Католицьких Єпископів в жовтні 1969 р. в Римі. Рішення Синоду обов'язують українську католицьку ієрархію. Автор твердить, що переведення в життя синодальних ухвал залежить від співпраці Єпископів із Головою Помісної Церкви. Отець Малосі вважає, що авторка цієї праці не керувалася емоцією, але написала розважливим безстороннім, в дусі екуменізму. Автор заохочує римську курію звернути більше увагу на цю працю, бо це є „початковий клін до правильного католицизму“ (стор. VI).

Ева Піддубчинська — це активна мирянка Української Католицької Церкви, перший редактор англійської частини тижневика The Way (Шлях) у Філадельфії. Вона брала активну участь в громадсько-політичному житті українського поселення в США. Була 8 років секретаркою УККА і Пан-Американської Української Конференції. За порадою св. Митрополита Андрія Шептицького, Ева Піддубчинська в 1938/39 рр. організувала з'їзди Ліги Американської Католицької Молоді — Американський Відділ „Обновити“ і той Відділ брав участь в конгресі „Пакс Романа“ у Вашингтоні в 1939 році. Це перший раз в історії американські українці брали участь в конгресі. Присутні були також представники з Західної України: проф. Микола Чубатий і проф. Богдан Лончина.

Ціллю авторки було видати зібраний матеріал англійською мовою, щоб про справу, яка є так дорогою для всіх українців-католиків, також і англійським світу була правдиво поінформована. Одним із її завдань — вислати цю інформативну публікацію до Ватиканської Курії, до усіх кардиналів, архієпископів і єпископів і до всієї чужинської преси.

Авторка починає свою інформативну працю з дати 7-го грудня 1969 р. — дня святкування 10-річчя Філадельфійської Митрополії, описи маніфестації мирян, які протестували з приводу неприпустимого на цих святкуваннях Верховного Архиспископа Кардинала Йосифа, бо його не запрошено на ті торжества згідно з протоколом. Вона переповідає відомості між Митрополитом Амвросієм Сенишином і Кардиналом Йосифом.

Авторка пише про акцію мирян під проводом Т-ва за Патріархальний Устрій УК-Церкви. Переходить до скликання Верховним Архиспископом Синоду Українських Католицьких Єпископів, на якому не було Митрополита Сенишина, та старання конгрегації для Східних Церков унеможливити цей Синод. Авторка вважає, що Ватиканська Курія своїми суто політичними потягненнями та своїм негативним ставленням до створення патріархального устрою для Української Католицької Церкви може заповнити багато шкоди Вселенській Церкві. Вона закінчує свою працю апелем до Св. Отця: „Очікуємо голосу Св. Отця! В ньому є наші уповання. Щоб наше довір'я не захиталося“ (ст. 62).

Кілька тижнів до появи цієї інформативної праці Е. Піддубчинська виготовила пресове звітження „Про сучасний стан в Українській Католицькій Церкві“, на підставі якого о. Ф. Браун написав статтю в The National Register з 26 квітня д.р. де, під заголовком „Зудар з Курією“ описує становище Східної Конгрегації до Синоду Українських Католицьких Єпископів, а National Catholic News Service з 21 квітня д.р. подав до відома, що Митрополит Амвросій Сенишин, який під час Синоду Українських Католицьких Єпископів не підписався під синодальними ухвалами, тепер звернувся окремим листом до Папи Павла VI з проханням додати також його підпис під резолюціями останнього Синоду Українських Католицьких Єпископів.

Роман С. Голіят

АМЕРИКАНЦІ ВІДНАЧИЛИ ДЕНЬ ПРАПОРА

Нью-Йорк. — В неділю 14-го червня великі міські громади цієї країни відзначили День Прапора, який був встановлений в 1916 році. На численних домах були вивішені державні прапори, відбувалися традиційні паради і церемонії. В Дітроїті тисячі осіб пригладалися, як вивішували найбільш у світі прапор, що важить 1.600 фунтів (величина 104 на 235 футів!) на Департаментовій крамниці Дж. Л. Гудсон Компані. В Балтиморі 22-річна донька віце-президента Сюзен Егню вела кількатисячну маніфестацію для виявлення вірності державному прапору.

Механік

ПРАЦЯ

Flat Knitting Machine. Excellent opportunity. Good working conditions. Ridgewood, N.Y. 497-2234

DRIVERS

Utility men. With Class #3 License. With a prestige fine organization pledged to give you good working conditions. Good pay. 40 hour week. Call: Ridgewood, Queens for appt. 821-8100, X 15

ПРАЦЯ

MECHANIC

Flat Knitting Machine. Excellent opportunity. Good working conditions. Ridgewood, N.Y. 497-2234

DRIVERS

Utility men. With Class #3 License. With a prestige fine organization pledged to give you good working conditions. Good pay. 40 hour week. Call: Ridgewood, Queens for appt. 821-8100, X 15

ПРАЦЯ

MECHANIC

Flat Knitting Machine. Excellent opportunity. Good working conditions. Ridgewood, N.Y. 497-2234

DRIVERS

Utility men. With Class #3 License. With a prestige fine organization pledged to give you good working conditions. Good pay. 40 hour week. Call: Ridgewood, Queens for appt. 821-8100, X 15

ПРАЦЯ

MECHANIC

Flat Knitting Machine. Excellent opportunity. Good working conditions. Ridgewood, N.Y. 497-2234

DRIVERS

Utility men. With Class #3 License. With a prestige fine organization pledged to give you good working conditions. Good pay. 40 hour week. Call: Ridgewood, Queens for appt. 821-8100, X 15

3 приводу однієї виставки

Немає сумніву, що українська громада в Бофало ступила за рідним театром. І не дивно, бо остання вистава української драматичної групи в цьому місті відбулася майже 12 років тому. То ж, як тільки оголошено, що 24 травня приїжджає з Торонта Український Театральний Ансамбль під керівництвом відомого артиста Бориса Дніпрового, та що поставитиме він веселу п'єсу „Мої любі синочки“ — зацікавлення було загальне.

Оголошення задовго перед виставою обійшли глядачам мистецьке задоволення і нагоду поспіяти. Кількасот людей, які наповнили залу місцевої української православної парафії, напевне можуть підтвердити, що їхні сподівання справдилися.

Цьому сприяв зміст вистави. Повна життя, руху, безліч запутаних комічних ситуацій і несподіванок, комедія (автор — англійська письменниця Маргарета Маййо, українізований переклад Євгенії Чайки) примушувала глядачів майже безперервно щиро, невимучено сміятися з нетерпінням чекати, а що ж далі? Успіх вистави, крім того, треба зазначувати і професійній режисурі Євгенії Чайки, яка багато попрацювала, щоб кожний рух, жест і слово були такими, як потрібно. І, нарешті, найголовніше — дуже добра гра артистів, зокрема ж динамічного керівника Ансамблю Бориса Дніпрового в ролі Тодоса. В інших ролях грали: Євгенія Чайка (Ольга), Сергій Денко (Віктор), Леся Дніпрова (Леся), Петро Шкурка (подвійна роль — кельнера і детектива), Зоя Король (директорка дитячого притулку) і Леся Шліхта (покойка Зоя).

Вистава принесла присутнім задоволення, яке може дати тільки рідний український театр. Це можна було бачити в сотнях сяючих очей, в радісному піднесенні глядачів, в широкіх оплесках, якими вони щиро нагороджували виконавців і в запитанні, що після вистави лунало по всій залі: „А коли ж вони прийдуть знову?“

Дуже можливо, що прийдуть досить скоро. Треба з присмирінням ствердити, що в планах Українського Театрального Ансамблю вже є

чимало інших п'єс різного характеру. Та невтомний Борис Дніпровий думає не тільки про себе:

— На еміграції краще не обійшло відновити занедаке українське театральне мистецтво, — говорить він з запалом і переконанням. — Наш ансамбль, на жаль — майже єдина театральна одиниця на всю Канаду й Америку, а їх можна мати десятки. Якби вдалося відродити діяльність драматичних гуртків по місцях поселення українців, то це, крім загальнодобродійного впливу, привернуло б і нашу молоддь до творчої діяльності й зацікавило б її українським мистецтвом.

До цього можна лише додати: „Нехай так станеться! Нехай відродиться серед нас український театр!“ А маестрові Борисові Дніпровому, разом з глибокою подякою за принесене нам мистецьке задоволення, хочемо сповістити присмунувину, що в Бофало його ансамбль згадують не тільки добрим словом, а й чимось зовсім конкретним: вже через тиждень після вистави, при Свято-Троїцькій українській православної парафії почато організацію власного драматичного гуртка...

Ол. Варавва

УРЯД І МІНІСТЕРСТВА В АВСТРАЛІ ОДЕРЖАЛИ АНТИЛЕНІНСЬКИЙ МЕМОРІАЛ СКВУ

Канберра. — Члени австралійського уряду, політичні й культурні діячі в Австралії одержали англійське видання Меморіалу СКВУ, опублікованого в Нью-Йорку — проти відзначення 100-ліття Леніна, як „великого гуманіста“. Президія Союзу Українських Організацій в Австралії, СУОА, заговорила для цієї освітлюючої акції декілька десятків примірників англійського Меморіалу СКВУ. Президія СУОА звернулася до українського громадянства в Австралії із закликом вшанувати англійськими віча й демонстрації, по змозі спільно з представниками інших поволенних націй, особливо в липні — під час Тижня Поневолених Націй.

СУБОТА,

20-го ЧЕРВНЯ 1970 р.

ПАСЕП, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 42 Вид. о год. 7:30 веч. у УНДОМ при 237 Норе Аве. На порядку: звіти делегатів з 27-ї Конвенції УНС і виплата дивіденди. — В. Маршак, рек. секр.

ПЕННІФІЛД, Н. Дж. Місячні збори Т-ва І. Франка — 372 Вид. о год. 7:30 веч. На порядку: звіти делегатів з 27 Конвенції УНС. Секретар буде приймати вкладки на підпис перед міс. зборами. — С. Дубей, предс. Ю. Ярема, секр. І. Голова, кас. П. Шилер, рек. секр.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ УНСОЮЗУ!

НЕДІЛЯ,

21-го ЧЕРВНЯ 1970 р.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ УНСОЮЗУ!

НЕДІЛЯ,

21-го ЧЕРВНЯ 1970 р.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

Business Opportunity

Are you really your own boss?

TEXASO

Is looking for an aggressive business man to operate a service station in Bayonne.

Call Mr. S. W.

Pocsik

249-1500 8:30 AM-4:30 PM

НЕ ТРЕБА ДОВО ЧЕКАТИ

ЗАКІНЧИТЕ ЦЕ СЬОГОДНІ

Д-ра И. МІЛЛЕРА

3 ІЛІА

J. MILLER'S PURE HERB COMPOUND # 6.

а вже за кілька годин, а най-даліше слідуючого дня почув-теся ліпше.

Це ліки дієє дуже швидко і дуже помічно в слідуючих недугах: кшаси жовудка, запір, нестримність, газ, відбі-вання, завороті голови, біль у крижках і інші недомогання.

Ціна одної пакки \$10.00, а якщо хочете для своїх приятелів, тоді 3 пакки тільки — \$20.00.

Якщо Ви незадоволені про-тягом 24-48 годин, зверніть пакку, а гроші будуть Вам негайно повернені.

Пішіть зараз, долучуючи чек або моні ордер на адресу:

THE MILLER CO., INC. Dept. 41

790 Broad Street, Newark, N.J.

5БОРИ ВІДДІЛІВ УНСОЮЗУ

СУБОТА,

20-го ЧЕРВНЯ 1970 р.

ПАСЕП, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 42 Вид. о год. 7:30 веч. у УНДОМ при 237 Норе Аве. На порядку: звіти делегатів з 27-ї Конвенції УНС і виплата дивіденди. — В. Маршак, рек. секр.

ПЕННІФІЛД, Н. Дж. Місячні збори Т-ва І. Франка — 372 Вид. о год. 7:30 веч. На порядку: звіти делегатів з 27 Конвенції УНС. Секретар буде приймати вкладки на підпис перед міс. зборами. — С. Дубей, предс. Ю. Ярема, секр. І. Голова, кас. П. Шилер, рек. секр.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ УНСОЮЗУ!

НЕДІЛЯ,

21-го ЧЕРВНЯ 1970 р.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт. Проситися віршити залегості. — І. Вурний, секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зал. Січ — 342 Вид. о год. 1:30 по пол. в класі ч. 2 при церкві св. Дмитрія. — Секретар.

КАРТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Т. Шевченка — 64 Вид. о год. 2:30 по пол. у Вініпегському при 482 Main авт.