

РЕКТОР УВУ ПРОФ. Д-Р ВОЛОДИМИР ЯНІВ ПРИБУВ ДО ЗСА

(Закінчення зі стор. 1-ої)

редакційних сторінок у попередньому числі „Свободи”. Конференція продовжуватиметься в кількох паралельних сесіях також в суботу і неділю 23 і 24-го жовтня. В суботу, 23-го жовтня о г. 7-й вечора відбудеться в приміщеннях готелю Статлер-Гілтон ювілейний бенкет. У програмі бенкету, крім виступу ректора УВУ проф. Янева, передбачене відзначення почесними док-

торатами конгресменів Данієля Флада і Едварда Дервінського, як також мистецька програма з виступом хору „Думка” під диригентурою проф. Берника та при фортепіановому акомпаніменті проф. І. Соневицького.

Дальші святкування Золотого Ювілею УВУ відбудуться в Чикаго, Мінеаполісі, Дітроїті, Едмонтоні, Ріджайні, Вінніпегу, Таннер-Бей, Монреалю, Вашингто-

ні, Балтиморі, Філадельфії та інших містах ЗСА і Канади. Святкування відбуватимуться впродовж яких двох місяців і на який час заплановане перебування на цьому континенті ректора В. Янева.

Про ці святкування, як і про стан, потреби та можливості вкладу Українського Вільного Університету в розвиток української науки була мова під час відвідин ректора проф. Володимира Янева в УНСоюзу та „Свободі” в четвер, 14-го жовтня. Ректор Янів заговорив до УНС і „Свободи” в товарист-

над поетом Ігорем Калинцем У Львові відбувся „товариський” суд

(Закінчення з 1-ої стор.)

налістів. Відповідаючи на критику, І. Калинець радив названним провідним членам СПУ подбати про те, щоб українським поетам і прозаїкам була забезпечена свобода творчості, щоб їхні твори друкувалися без перешкод у видавництвах Української ССР, бо тоді вони не

Округа Твердого Вугілля плянує „Союзний День у Шамокині”

(Закінчення зі стор. 1-ої)

мати успіх. Щоб організувати членів треба знати всі родинні забезпечення, тому слід брати участь в організаційних курсах. Обласний організатор Володимир Гіряк подав 12 засад організації. В живій дискусії забирали слово майже всі присутні. Між іншими справами, підмічено потребу влаштовувати щорічно День Українсь-

Анна Гарас

ПЛАНОВАНА ЕКОНОМІКА

(Закінчення зі стор. 2-ої)

на м'ясорубки раптом підскочив. Уже в 1968 р. організації замовили мільйон м'ясорубок, потім 1100 тисяч, в нинішньому році 1 мільйон 350 тисяч м'ясорубок. А де їх взяти? Зняти вироб з потоку, припинити виробництво простіше, ніж його налагодити. Та ж газета, орган ЦК комуністичної партії УРСР, стверджує, що „Міністерство торгівлі

республіки не може дати промисловим підприємствам не тільки статистичних даних про потреби на п'ятиріччя в основних товарищах широкого вжитку, а навіть і розрахункових даних”. Таке діється в „країні перемігшого соціалізму”, і такі приклади — лише краплини в морі совєтського централізованого безладдя. (п.).

Т-ВО АЛЮМІНІВ І ПРИЯТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОГО ВІЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ — СТЕЙТУ НЬО ДЖЕРЗІ

щиро запрошує Українське Громадянство та Молодь на

ПАНЕЛЬ

що відбудеться

в суботу, 16-го жовтня 1971 року, о год. 6:30 вечора в залі ШКОЛИ СВ. О. МИКОЛАЯ, 212 President вул., Пасейк, Н. Дж.

ТЕМИ ПАНЕЛІ:

- 1) УКРАЇНСЬКЕ СТУДЕНТСТВО НА ТЛІ СУЧАСНОЇ ДОБИ.
- 2) ЧОГО БАЖАЄ СЬОГОДНІШНЯ УКРАЇНСЬКА МОЛОДЬ?

В панелі беруть участь: д-р Володимир Стайко — професор історії в Мангеттен-Коледжі; модератор: Оксана Безручко-Шевес — 6. професор історії мистецтва в Fairleigh Dickinson University; докстратори NYU: Марія Домарадська — магістер педагогіки NYU; Михайло Коструба — 6. професор NYU; Ігор Микита — студент IV року Ратгерс Університету.

В неділю, 17-го жовтня 1971 р., початок о год. 3-й по пол.

— відбудеться —

ЗОЛОТИЙ ЮВІЛЕЙ

УКРАЇНСЬКОГО ВІЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

з участю Ректора УВУ проф. д-ра ВОЛОДИМИРА ЯНЕВА.

в ЗАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ЦЕНТРАЛІ, 240 Hope Ave., PASSAIC, N.J.

ЮВІЛЕЙНИЙ КОМІТЕТ

Пластприят при Пластовій Станиці в Нью Йорку

Управа Гуртка Пластприяту в Нью Йорку подає до відома всім Батькам пластової молоді — членам Пластприяту, що

РІЧНІ ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ

— відбудуться —

в суботу, дня 6-го листопада 1971 р. в год. 5-й по пол.

в ПЛАСТОВОМУ ДОМІ, 144 Друга Евеню, НЬО ЙОРК, Н. Й.

Присмо ВСІХ БАТЬКІВ пластової молоді — членів Гуртка Пластприяту ОВОВ'ЯЗКОВО прибути на Загальні Збори.

УПРАВА ГУРТКА ПЛАСТПРИЯТУ

Увага! Бруклін, Нью Йорк! Увага! 21-й ВІДДІЛ СОЮЗУ УКРАЇНОК в БРУКЛІНІ, Н. Й.

власно утвор. для всіх громадян

КОНЦЕРТ

в честь нашої письменниці і поетки ЛЕСІ УКРАЇНКИ

в неділю, 24-го жовтня 1971 року

в АВДИТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ СВ. ДУХА

(161 Північ 5-та вул. (між Drive і Бедфорд Евеню))

Початок програми точно о год. 2-й по пол.

Доїзд з Нью Йорку від 14 вул. (Юніон Сквер) ліній Канаді до зупинки Бедфорд.

Смачний гарячий буфет в заряді пань СУА перед Концертом о год. 1-й.

КОМІТЕТ КОМІСІЇ ЗБІРКИ ФОНДУ „ЦЕРКВА в ПОТРЕБІ”

НЬОАРК й ОКОЛИЦЯ, Н. Дж.

повідомляє, що

ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ КОМІСІЇ

зі звичайним порядком нарад

— відбудуться —

в суботу, 23-го жовтня 1971 року

о год. 7:30 веч. в залі УНДому

при 140 Prospect Ave., Irvington, N.J.

Д-р Роман Кравчук

голова

Надія Мандрусак

секретар

Міннеаполіс, Міннесота

Міннеаполіс, Міннесота

ПОСВЯЧЕННЯ НАРІЖНОГО КАМЕНЯ

Парох і Комітет Будови Нової Церкви при Українській

Католицькій Парафії св. Константина

в Міннеаполісі, Міннесота

запрошують ВП. Парафіян, Приятелів і Прихильників на

ПОСВЯЧЕННЯ НАРІЖНОГО КАМЕНЯ НОВОГО ХРАМУ

що відбудеться

в НЕДІЛЮ, 31-го ЖОВТНЯ 1971 РОКУ

ЗА ТАКИМ ПОРЯДКОМ:

9-та год. ранку — АРХИЄРЕЙСЬКА ЛІТУРГІЯ

10:30 год. ранку — ПОСВЯЧЕННЯ НАРІЖНОГО КАМЕНЯ, що його

переведе Іх Експеленція Преосвященний Владика

ЯРОСЛАВ ГАБРО, Єпископ Чикаго

12:30 після пол. — СПІЛЬНА ТРАПЕЗА-БЕНКЕТ у шкільній аудиторії

До участі в Богослужіннях і Спільній Трапезі щиро запрошуємо Всіх.

о. Шамб. д-р СТЕПАН КНАП, Парох

КОМІТЕТ БУДОВИ НОВОЇ ЦЕРКВИ

ЗАЛІ:

Fashion Institute of Technology
227 WEST 27th STREET NEW YORK CITY

Субота, 20 листопада 1971, год. 7 веч.

Неділя, 21 листопада 1971, год. 4 по пол.

Квитки вступу „АРКА”, „ЕКО”, „Самопоміч” і при Касі

МЕТРОПОЛІТАЛЬНИЙ ЮВІЛЕЙНИЙ КОМІТЕТ ДЛЯ ВІДЗНАЧЕННЯ 100-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ЛЕСІ УКРАЇНКИ в НЬО ЙОРКУ

запрошує ВСІХ НА

СВЯТО ЛЕСІ УКРАЇНКИ

Відкриття: І. РОЖАНКОВСЬКА < в програмі > Промова: П. АНДРІЄНКО-ДАНТУК
МОНТАЖ ІЗ ДРАМАТИЧНИХ ТВОРІВ ПОЕТЕСИ у виконанні „СТУДІЇ МИСТЕЦЬКОГО СЛОВА” ЛІДІ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ в НЬО ЙОРКУ

Постава: ЛІДІА КРУШЕЛЬНИЦЬКА

Музичне оформлення: ІГОР СОНЕВИЦЬКИЙ

Хореографія: ОЛЬГА КОВАЛЬЧУК-ІВАСІВКА

Оформлення сцени і костюми: МАРІЯКА ШУСТ

Світло: ІВАН КЛОФАС

