

Будівник...

Закінчення зі стор. 2.

матичної шеститомної „Історії українського мистецтва“. Дальші томи він, на жаль, не встиг видати.

Незакінченою залишилася і його величезна праця „Словник українських мистців“, що охоплює біля 4,000 гасел.

Постійні життєві турботи неймовірно працюючості та перебування у в'язниці гестапо не могли не відбитися на фізичному і психичному здоров'ї В. Січинського. Захворівши, він довго лікувався, однак хвороба була міцнішою і у 1962 році вирвала його з-поміж живих на 68-му році життя. Спадщина Січинського і досі чекає на свого дослідника. Якби були перевидані хоча б основні його твори, що сьогодні є вже бібліографічною рідкістю та видані ті, що залишаються в рукописах, потім постать В. Січинського представили би перед нами ще у яскравішому світлі.

Вже із короткого огляду життя і діяльності В. Січинського бачимо, що він був всебічно обдарованою людиною, вченим і мистцем, що працював у багатьох ділянках науки і мистецтва.

Можна повністю погодитися з висновком Івана Кейвана, який в монографії „Володимир Січинський — архітект, мистець-графік, мистецтвознавець та дослідник“ (Торонто, 1957) написав: „Володимир Січинський — це унікальна постать на тлі української культури останніх десятиріч. Завдяки зрівноваженим талантам, муральним працьовитості й витривалості, а при цьому теж скромності, Січинський зробив дуже багато для української справи... Без жадоби слави та спеціального визнання для себе, він творить речі необхідні для нашої духовності, і, вживши слів Івана Франка, є тим Великим Мулярем, що залатувє діри в нашій національній будівлі“. Я би від себе додав: В. Січинський не лише „залатувє діри“, але й на високому професійному рівні реставрував ці будівлі, представляючи їх сучасникам у первісній красі та силі.

Тисячі робітниць текстильних фабрик вийшли на демонстрацію в столиці Македонії Скоп'є, Югославія. Вони вимагають поліпшення забезпечення харчами і підвищення платні.

Д-р ЄВГЕН ОЛЕНКО
ануричні хвороби
приймає у Квінсі і виїжджає на виклики додому.

Дентист ОЛЬГА ОЛЕНКО
Профілактика хвороб ясен і зубів. Лікування і протезування. Косметична стоматологія. Приймається тільки за попереднім домовленієм.

Адреса у Мангеттені: 630 5th Ave., Room 1803, New York, N.Y. 10020

Адреса у Квінсі: 105-37 64th Avenue, Forest Hills, N.Y. 11375 (718) 459-0111

Український Музичний Інститут Америки, Інк.
Відділ Ньюарк, Ірвінгтон, Н. Дж.

ШКІЛЬНИЙ РІК 1989/90

ПРЕДМЕТИ НАВЧАННЯ І УЧИТЕЛІ:

Фортепіано:	Тарас Богданський	372-4410
	Дарія Каранович	375-5689
	Галія Клім	374-7819
	Лариса Крупа	539-4937
	Марія Мацькевич	245-6836
Скрипка:	Рафаїл Венке	762-0756
Спів:	Тетяна Гринишин	374-2353 або 372-3749
Учителька-асистент (фортепіано):	Оксана Борбич-Кордуба	933-5614

Початок навчання —

понеділок, 11-го вересня 1989 р.

СХОДИНИ
ТОВАРИСТВА СВЯЩЕНИКІВ СВ. АНДРЕЯ
в пам'ять сорок'ятиліття смерті
СЛУГИ БОЖОГО АНДРЕЯ,
Митрополита Львівського

— відбудеться —

11-13-го вересня 1989 р. в Гантері, Н. Я. в приміщеннях мотелю „Ксеня“

Понеділок, 11-го вересня
Год. 12-та дня — реєстрація
Год. 7:30 веч. — доповідь о. РОМАНА МІРЧУКА: „Думки про священниче життя у творчості Митрополита Шептицького“.

Вівторок, 12-го вересня 1989 р.
Год. 9:30 ранку — доповідь д-ра ВАСИЛЯ ЛЕНЦИКА: „Слуга Божий Андрей — добрий пастир“.
Год. 11-та ранку — Служба Божя в церкві св. Івана Хрестителя.

Год. 3-тя по пол. — доповідь о. диякона Богдана Тарнавського: „Думки Митрополита Шептицького про обряди і духовне життя“.

о. Володимир Андрушків, голова Товариства

ОКРУЖНА УПРАВА СУА в НЬО-ЙОРКУ
при спів участі

КЛУБУ СЕНЬОРИВ І ЛІКАРСЬКОГО ТОВАРИСТВА
ВІДДІЛУ НЬО-ЙОРК — НЬО-ДЖЕРЗІ

подає до відома, що

„МЕДИЧНА ПОРАДНЯ“
Медично-Інформативна Станція

буде відкрита в п'ятницю, 29-го вересня 1989 р.
о год. 4-й по полудні в приміщенні Клубу Сеньорів (Будинок „Самопоміч“) 98 Друга Евеню.

На цей раз беруть участь:

Доктори:

АРЕТА ПІДГОРОДЕЦЬКА — Фізична терапія і реабілітація.

РОМАН АЛІСКЕВИЧ — уролог, /Недуги мочевих протоків/.

ІГОР МАГУН — внутрішня медицина.

Запрошуємо Сеньорів та ВСІХ зацікавлених.

РЕФЕРЕНТУРА СУСПІЛЬНОЇ ОПІКИ
ОКРУГИ НЬО-ЙОРК

Союзівка...

(Закінчення зі стор. 1)

Цього вечора до танців на терасі і на залі пригравали оркестри „Темпо“ і „Веселі часи“.

Зовсім відмінною була програма в неділю увечері. Вона була всебічно присвячена 50-літтю народження і 10-літтю смерті композитора Володимира Івасюка.

Дует в особах Дарка і Славко, під акомпанімент на стрічку награної музики, — до речі, дещо за голосний, як це зауважили гості, зокрема в перших рядах, виконали чотири пісні В. Івасюка: „Срібне коло“, „Відлуння твоїх кроків“, „Мальви“ і „Пісня буде поміж нас“.

Пречудними хореографічними композиціями маестро Рому Прийми-Богачевської до музики В. Івасюка у виконанні Софії Ротару, танцювальний ансамбль „Сизокрили“ вшанував пам'ять українського композитора, який, хоч передчасно і трагічно загинув, започаткував нову еру в українській популярній музиці.

У антракті Оля Ходоба, конференсьє Союзівки в другій половині сезону, виконала три пісні на бандурі, а на закінчення „Сизокрили“ вивели на сцену прегарного „Гопака“.

Згадуючи про УНСОЮЗ, якому зала попереднього вечора відповідала „Многостітвіє“ з нагоди 95-ліття, О. Ходоба поділила кілька цікавих фрагментів з його історії, і представила присутнім на залі членів його Головного Уряду: головно-го, президента д-ра Івана Фліса, головного касира Уляну Дячук, головних радників Володимира Кваса, Євгена Іванчука і Аліку Худолія, почесних членів Марію Душник і Анну Гарас, колишнього довірного головно-го президента Йосифа Лисогора, управителя оселі Івана Фліса, мол., та головного редактора „Свободи“ Зенона Силика.

У понеділок в передполудневих годинах закінчувався тенісовий змагання, а в пополудневих годинах голосні трубки з відіжджаючих автомобілів, що котились вниз до головних дверей, з жалем сповіщали що 36-й сезон на Союзівці закінчується. Але деякі з гостей ще проходилися по Союзівці, під претекстом, що у вечірніх годинах буде менше автомобілів на шосе, а фактично бажачи ще на годину-дві продовжити своє перебування на улюбленій ними оселі. Але щораз довше тіні високих смерек підказували, що час вибиратись додому.



О. Шафаровська-Рудик рецитус „Петруся“ Т. Шевченка.



Марік Дж. Керол вчить трюка В. Кваса.

СОВЕТСЬКІ ГАЗЕТИ „Правда“ і „Московская Правда“ повідомили про підписання попередньої угоди, згідно з якою у Москві на початку наступного року будуть відкриті дві крамниці всевітньовідомої американської компанії „Блумінгдейл“. Газети нічого не повідомляють про товари крамниць, ні про те, чи будуть вони продаватися за карбованці, чи за чужинську валюту.

Фестивальний Комітет Української Громади Метрополітальної Філадельфії
— ЗАПРОШУЄ —
всі організації та українців міста Філадельфії й околиці на

УКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ МУЗИКИ, СПІВУ Й ТАНЦЮ

який відбудеться

в неділю, 10-го вересня 1989 р. від год. 12-ої до 7-ої веч.
в „Пеннс Лендінг“, Делавар Авеню і Честнат вул. у Філадельфії, Па.
(автобуси 21 та Д ідуть по Честнат вул.)

Фестиваль присвячений 175-літтю народин ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
У ПРОГРАМІ БЕРУТЬ УЧАСТЬ

„НАМИСТО“, жіночий співочий ансамбль, Вашингтон, Д.К.
Мистецький керівник — Петро Круль
„ЛИМАН“, Український Танцювальний Ансамбль
Мистецький керівник — Орест Ласюк
„ВЕЧІРНА ЗІРКА“, українська американська оркестра
Мистецький керівник — Віктор Литвиненко

Вступ вільний — Будуть добрі українські страви при харчевих станках.

УКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬНИЙ КОМІТЕТ ЗАПРОШУЄ до численної участі всіх американських українців і мешканців Філадельфії та околиці

КОМІТЕТ



„Сизокрили“ у „Червоній руті“.



Стилізований танок до пісні В. Івасюка „Мальви“.



О. Ходоба, крім ведення програми, чарувала публіку своєю гарною грою на бандурі і співом.

Перший український дім для старших громадян у Каліфорнії

Українська православна церква св. Володимира в місті Лос Анджелес, Каліфорнія, є в процесі будови дому для старших громадян на 50 мешкань, який має бути відкритий в кінці цього року.



Так виглядатиме перший у Каліфорнії український дім для старших.

Будова такого дому для старших була ідеєю бл. п. отця Петра Масвського 43 роки тому, з самих початків заснування парафії. Протягом цих років парафія скуповувала сусідні будинки, які давали додатковий прибуток до жертвенності парафії. На жаль, о. Петро упокоївся, не дочекавшись здійснення мрії.

Парафіяльна управа під керівництвом брата Івана Паркера, взялася завершити ідею дому. Знесено старі будови, спресовано ґрунт під фундамент, заангажовано архітекта — брата Юрія Куріленка (за його архітектурою було збудовано церкву 27 років тому). Після довгих приготувань та закладання ґрунту у міському будівельному відділі, підписано контракт з фірмою Юнівел Корпорейшен. Будова почалася в січні ц.р.

Фасад дому є до протилежної вулиці позад церкви, залі й малого парку. Кошт будови буде понад 2,5 мільйона доларів. Земля варта додаткових два мільйони. Взято позичку на будову в сумі двох мільйонів доларів від Української Федеральної Кредитівки в Чикаго. Забезпечено позичку через два джерела: земля, на якій будється дім, та закладено нерухоме майно десятима родинами. Дім буде створено з жертвенності парафії. На жаль, о. Петро упокоївся, не дочекавшись здійснення мрії.



Дарка і Славко співають пісні В. Івасюка.

Десятки...
(Закінчення зі стор. 2)

Ще одна цікава подія: з приводу розвалу московсько-советської економіки, балтійські країни правдоподібно, одержать господарську самоуправу. Рівно ж інші поневолені народи, які попали під панування Кремля ще за царських часів, починають домагатися своїх національних прав, між ними: Грузія, Вірменія, Україна, Узбекистан, Татарія. А. Розентол подає, що пред ставники цих національностей і етнічних груп зібрані цього року, весною, в Парижі, Франція, і заснували політичний рух, який названо „Демократія і Незалежність, проголосивши маніфест, в якому домагаються самоуправи.

На жаль, — пише цей американський журналіст, — ці наради притягнули мало уваги західного світу. Їх захід потрактивав з цинізмом, і мало уваги звернув на їхню боротьбу, на їхню майбутність. Що ж вірно, — з ноткою розчарування пише А. Розентол, — сильні еднануться з сильними.

Делегація...
(Закінчення зі стор. 1)

дас ССРСР. Але остаточно дата цих відвідин покищо не устійнена. „Однак, заявив Дж. Кларк, дуже можливо, що питання Української Католицької Церкви буде вирішене в листопді ц.р. у часі відвідин М. Гор-

бачова Папи Івана Павла II. Нав'язуючи до того, Ю. Шимко висловив побажання, що б у групі, яка їхати-ме разом з прем'єр-міністром Малруні був включений президент Комітету Українців Канади д-р Дмитро Ціпівник, а також двоє журналістів від української преси. В той же сам час, говори Ю. Шимко, прем'єр-міністр повинен обов'язково відвідати Київ й Львів в Україні, так як це зробив був колишній прем'єр-міністр П. Трудо, а останньо президент Франції Міттеран. Це дуже важливе там для населення України як і для канадських українців.

Дж. Кларк заявив, що всі ці побажання візьме до уваги, а відносно журналістів від української громади, то це можна зробити, якщо українська преса покриє кошти його подорожі.

В. Вергє заторкнув важливе питання, а саме, як виглядає справа з відкриттям канадського консульства в Україні, якого вже так довго очікує українська громадськість. Міністер Кларк заявив, що це пов'язане з бюджетом Канади, який під сучасну пору є обмежений. На цьому питанні вив'язалася ширша дискусія, яку закінчив Дж. Кларк заявою, що, сьогодні, в місяці серпні, я не можу нічого конкретного обіцяти, але ми будемо що справу ще обговорювати і візьмемо ваші думки до уваги“.

Дж. Кларк прийняв делегацію СКВУ в асисті високих урядовців Відділу Східної Європи й ССРСР Пербі Мелсон, асистента Роберта Печке і парламентарного асистента посла Патріка Боєра.

Маємо на складі книжку
МАРТИРОЛОГІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЦЕРКОВ
(у чотирьох томах)
ТОМ II

УКРАЇНСЬКА КАТОЛИЦЬКА ЦЕРКВА

Документи, матеріали, християнський самвидав України.

Упорядкували і зредагували Осип Зінкевич і о. Тарас Лончина: Українське Видавництво „Смолоосип“ ім. Василя Симоненка, Торонто, Балтимор, 1985, сторін 839. Ціна з пересилкою \$31.00.

Мешканців стоїту Нью-Джерсі обов'язує 6% продажного податку.

Svoboda Book Store
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

